



## Урок дают ветераны

В Казани в профмастерстве соревнуются педагоги на пенсии



В столице Татарстана прошел городской этап Всероссийского конкурса «Учитель года» в номинации «Ветеран-педагог». Казань - единственный город в стране, который включил в главное педагогическое состязание вышедших на пенсию учителей. Уникальная номинация появилась восемь лет назад по инициативе республиканской организации Общероссийского Профсоюза образования. С тех пор педагоги, которые и на заслуженном отдыхе сохраняют любовь к профессии, раз в год с удовольствием возвращаются в школьные классы.

На этот раз участниками конкурса стали семь неработающих педагогов - по одному от каждого района города. У конкурсанток за плечами от 27 до 45 лет педагогического стажа. Возраст тоже солидный - большинство разменяли седьмой десяток. Но испытания проходили без оглядки на годы. Педагоги-ветераны записывали медиавизитки, давали 20-минутные открытые уроки, демонстрировали свои таланты и рассказывали об увлечениях во время творческой мастерской.

Стр. 3 ▶

«Учительская газета» и «Мой профсоюз» - отличный подарок учителю и школе

Дорогие читатели! Оформить подписку на наши издания можно в любом почтовом отделении страны, а также онлайн на сайте [www.ug.ru](http://www.ug.ru).

Наши подписные индексы по каталогу «Почта России»

«Учительская газета»: ПЗ357

«Мой профсоюз»: ПА002

Комплект «Учительская газета» и «Мой профсоюз»: ПО089, ПО091

### Новости

#### Показатели аккредитационного мониторинга для школ скорректируют

Рособрнадзор скорректирует перечень показателей аккредитационного мониторинга для школ и учреждений среднего профессионального образования, а также методику их расчета. Такое решение было принято по итогам апробации показателей, в которой приняло участие 99 колледжей и 175 школ из 85 регионов страны.

«В целом предложенные показатели педагогическим сообществом восприняты положительно, процесс сбора данных нетрудоемкий и не отнимает много времени», - сказал руководитель Рособрнадзора Анзор Музаев.

По его словам, по итогам апробации в аккредитационный мониторинг могут быть добавлены дополнительные показатели, касающиеся кадрового потенциала образовательных организаций. При этом невыполнение ряда показателей не приведет к лишению аккредитации. Новые показатели станут еще одним «окном возможностей» для получения дополнительных баллов. «По результатам мониторинга никто аккредитации лишиться не будет, но будут формироваться индикаторы риска, по совокупности которых будут приниматься те или иные управленческие решения», - пояснила член Общественного совета при Рособрнадзоре, директор по развитию группы компаний «Просвещение» Наталья Алтыникова.

Первый аккредитационный мониторинг всех уровней образования планируется провести осенью 2023 года, затем он будет проходить каждые три года.

#### Новостройки для детворы

В Республике Алтай торжественно открыли два новых детских сада и сельскую школу.

Крупнейший в регионе детский сад «Сказка» начал работу в Горно-Алтайске. Он рассчитан на 285 детей, в том числе на 135 малышей ясельного возраста. Детский сад оснащен современным мультимедийным, интерактивным и музыкальным оборудованием. На улице обустроены игровые площадки. В двухэтажном здании расположены помещения для 13 групп, музыкальный и физкультурный залы, зал хореографии и кинозал, пищеблок. Открыты кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога.

В селе Шебалино открылся детский сад «Алтынсай». Дошкольное учреждение будет посещать 125 детей, в том числе 60 малышей ясельного возраста. В детском саду обустроены игровые площадки, кабинеты логопеда и психолога, медицинский блок, прачечная, кладовые. Физкультурный зал оборудован игровыми комплексами, тактильными дорожками и гимнастической стенкой, музыкальный зал - аудиосистемой и интерактивными панелями.

В селе Усть-Кокса прошло торжественное открытие новой школы имени Героя Советского Союза В.И.Харитошкина. В здании, рассчитанном на 275 человек, обустроено 20 учебных кабинетов. В школе организован центр детских инициатив, есть швейная и слесарная мастерские, кабинет психолога, медкабинет, просторная библиотека. Для детей с ограниченными возможностями здоровья установлен лифт.

На торжественных церемониях открытия глава Республики Алтай наградил ряд педагогов благодарственными письмами. Руководителям новой школы и детских садов вручили сертификаты на материально-техническое обеспечение.

Павел РОЖКОВ



# Нас стало больше

*Элистинский горком подвел итоги и открыл новый тематический год*

На пленарном заседании комитета Элистинской городской организации Общероссийского Профсоюза образования прошло торжественное открытие Года педагога и наставника. Профсоюзные лидеры и руководители образовательных учреждений собрались в 12-й школе Элисты.

Председатель городской организации профсоюза Цаган Эдеева в своем приветствии отметила, что в Год педагога и наставника президиум горкома утвердил насыщенный план мероприятий, направленных на закрепление кадров, сплочение коллективов и профессиональный рост педагогов. Не останется без внимания и тема года ФНПР.

- Федерация независимых профсоюзов России объявила 2023-й Годом укрепления и развития социального партнерства. В системе образования Элисты социальное партнерство на высоком уровне. Об этом свидетельствуют значимые результаты совместной работы, - отметила Цаган Леонидовна.

Об этом говорил и уровень представительства на открытии тематического года. Почетными гостями заседания стали глава администрации Элисты Шафран Тепшинов, его заместители Дмитрий Довгополов и Юлия Алакшанова, председатель Кал-



Ведущие торжества Сергей ЯМАНОВ и Екатерина БАЛАКАЕВА



Шафран ТЕПШИНОВ и Цаган ЭДЕЕВА

мыцкой республиканской организации профсоюза Антонина Коокуева, начальник Управления образования Элисты Арслан Эрендженев, ректор Калмыцкого республиканского института повышения квалификации работников образования Лилия Мунчинова.

Глава администрации города отметил, что торжество проходит в школе после капитального ремонта. В наступившем году капремонт ожидается еще в шести общеобразовательных организациях, также будет

сделана пристройка в Русской национальной гимназии.

Шафран Григорьевич вручил Цаган Эдеевой благодарность главы администрации города за эффективную работу по развитию социального партнерства, защите законных прав и интересов работников образования.

В 22 образовательных учреждениях Элисты все сотрудники состоят в профсоюзе, а в 11 организациях охват профсоюзом составляет более 90%. Руководители этих коллективов были отмечены благодарно-

стями горкома профсоюза. Профсоюзные награды получили также председатели первичек Элисты.

Участников события порадовали яркими выступлениями ученики средней школы №12. Прозвучала песня «Багшнр» («Учитель»), гости увидели калмыцкие народные танцы в исполнении фольклорно-хореографической группы «Улан Залата Хальмгуд».

Подводя итоги Года корпоративной культуры, Цаган Эдеева отметила, что усилия горкома были направлены на укрепление организации и авторитета профсоюза. На это были нацелены многочисленные мероприятия: семинары, в том числе выездные, конкурсы, акции, литературные вечера, квесты, турслет и даже турнир по охране труда «Герои в касках». Все больше педагогов горком направляет на стажировочные площадки других регионов. В корпоративной стратегии уделяется внимание единому стилю: все мероприятия первичек проходят с использованием профсоюзной символики.

Минувший год был достаточно результативным в сфере взаимодействия горкома профсоюза с администрацией Элисты и Управлением образования. Руководители образовательных учреждений города ежеквартально получали стимулирующие выплаты для повышения эффективности деятельности.

Благодаря тому что Отраслевым соглашением были установлены выплаты за нагрудный знак «Почетный работник общего образования и воспитания РФ», с помощью

переговоров удалось добиться перерасчета зарплаты педагогам с учетом 15-процентных надбавок к окладу. Более 27 человек получили перерасчет с июля 2021-го по март 2022 года на сумму более 400 тысяч рублей.

Неоднократно горком профсоюза направлял письма в адрес администрации города с просьбой рассмотреть аналогичный вопрос в отношении руководителей. Такой перерасчет тоже был произведен в ноябре 2022 года. Четверо руководителей теперь получают надбавку в 15% к окладу.

Одним из основных направлений работы горкома является социальная поддержка. Помимо материальной помощи членам профсоюза в связи с тяжелыми заболеваниями городской комитет оказывает материальную помощь семьям, чьи родные участвуют в специальной военной операции.

Наглядным результатом планомерной работы в 2022 году стало увеличение охвата профсоюзным членством на 2%. Теперь он составляет в городской организации 83,2%.

Участники встречи в своих выступлениях благодарили профсоюз за важные инициативы.

Директор вечерней школы №5 Сергей Филиппов отметил, что благодаря настойчивости Цаган Эдеевой теперь ежеквартально все руководители образовательных организаций получают выплаты стимулирующего характера.

Булгун Мендеева, учитель начальных классов средней школы №10, вспоминала незабываемую поездку на Всероссийский форум «Таир», который ежегодно проводит Марийская республиканская организация профсоюза.

Музыкальный руководитель детского сада №10 Ольга Донцова выразила благодарность Общероссийскому Профсоюзу образования за организацию конкурса «Виват, таланты!», в котором приняли участие педагоги дошкольного учреждения.

Цаган Леонидовна призвала профактив повышать авторитет профсоюза качественной работой на всех уровнях. Она подчеркнула, что к успеху городскую систему образования приведут только слаженные усилия и персональная ответственность каждого.

*Сергей ДОНАТОВИЧ,  
по материалам Элистинского  
городского комитета Общероссийского  
Профсоюза образования*

Республика Калмыкия



Фольклорно-танцевальный ансамбль элистинской средней школы №12



В столице Татарстана прошел городской этап Всероссийского конкурса «Учитель года» в номинации «Ветеран-педагог». Казань - единственный город в стране, который включил в главное педагогическое состязание вышедших на пенсию учителей. Уникальная номинация появилась восемь лет назад по инициативе Татарстанской республиканской организации Общероссийского Профсоюза образования. С тех пор педагоги, которые и на заслуженном отдыхе сохраняют любовь к профессии, раз в год с удовольствием возвращаются в школьные классы.

На этот раз конкурс принимала казанская средняя школа №24. Участниками стали семь неработающих педагогов - по одному от каждого района города. У конкурсанток за плечами от 27 до 45 лет педагогического стажа. Возраст тоже солидный - большинство разменяли седьмой десяток. Но испытания проходили без оглядки на годы. Педагоги-ветераны записывали медиавизитки, давали 20-минутные открытые уроки, демонстрировали свои таланты и рассказывали об увлечениях во время творческой мастерской.

Так совпало, что среди бывших педагогов - участниц конкурса сразу две поэтессы. Например, Марина Черемисова - автор девяти поэтических сборников, дипломант республиканского литературно-художественного фестиваля «Хрустальное озеро». Много стихов она посвятила своим ученикам, любимой школе №12, где двадцать лет работала учителем начальных классов. Ее перу принадлежит «Гимн учителя», в который педагог вложила всю свою любовь к ученикам:

*И пока в унисон наши чувства,  
а работа подобна искусству,  
и откуда сердца наши бьются,*

писателей не бывает», - уверена она.

Большим артистическим талантом членов жюри покорили педагоги-ветераны из Авиастроительного и Ново-Савиновского районов Казани. Когда во время творческой мастерской учитель общественности Альфия Штукина, представлявшая школу №119, прочла монолог Агафьи Тихоновны из пьесы Гоголя «Женитьба», зал утонул в овациях.

Позже Альфия Галимардановна рассказала, что театр - это ее вторая страсть после педагогики. В детстве из-за болезни не удалось сыграть в постановке драмкружка роль маленькой разбойницы из сказки «Снежная королева», но желание попробовать себя на сцене только усилилось. Так детская мечта превратилась во взрослое увлечение. Альфия Галимардановна



Людмила БОЛЬШАКОВА

## Урок дают ветераны

*В Казани в профмастерстве соревнуются педагоги на пенсии*



Марина ЧЕРМИСОВА вновь ведет урок у доски

*не сбегут от нас, не отвернутся  
те, для кого мы на свете живем,  
любим кого, бережем.*

Марина Владимировна признается, что не сразу поняла свое истинное призвание. «Кем я только не работала, прежде чем пришла в школу учить детей, а ведь нужно было просто обратить внимание на знаки судьбы», - говорит она. - Дело в том, что мой дедушка со стороны отца был учителем в сельской школе. В первые дни Великой Отечественной войны он ушел на фронт и без вести пропал. Видимо, не могло быть иначе, я обязательно должна была заменить его».

Любовь к поэзии и детям также тесно переплелись в жизни учителя русского языка и литературы средней школы №24 Надежды Терентьевой. Многие годы Надежда Григорьевна руководила школьным литературным клубом «Поэтические россыпи», учила ребят слышать поэзию, любить литературу. Для вдохновения проводила творческие встречи с известными поэтами и писателями республики Наилей Ахуновой, Борисом Вайнером, Фоатом Галимуллиним.

«Пробовать перо можно и нужно всем, в любом возрасте, ведь готовых поэтов и



Валентина ГОЛИКОВА

участвовала в любительских спектаклях, потом начала ставить их сама.

«Работа в школе - это ведь не только уроки, но и внеклассная деятельность, - поясняет педагог. - Мне нравилось дарить своим ученикам праздник, многие до сих пор вспоминают наши яркие мероприятия».

Сейчас весь свой артистизм Альфия Штукина дарит внукам, их у нее трое. Они вместе ставят сценки в семейном кругу, инсценируют прочитанные книги.

А еще Альфия Галимардановна взяла на себя роль наставника, встречается с молодыми учителями родной школы, делится опытом, мудрыми мыслями. Одна из них такая: «Меняются времена, меняются методы преподавания, но главная цель педагога остается прежней - воспитать яркую, целеустремленную личность, способную широко мыслить и принимать самостоятельные решения».

Бывший педагог дополнительного образования Валентина Голикова окончила казанский Институт культуры, а жизнь посвятила работе в детских театральных

коллективах. Ее главное детище - театр «Маскарад», созданный в средней школе №103. Со своими подопечными педагог поставила десятки спектаклей - от русской сказки «По щучьему веленью» до трагической постановки о девочке-блокаднице Тани Савичевой.

Валентина Константиновна убеждена, что театр непременно должен быть во всех общеобразовательных учреждениях. «Каждый ребенок уникален, нужно лишь помочь ему найти свой путь, преодолеть страхи, поверить в себя. А театральные коллективы для этого подходят лучше всего», - говорит она. И тут же с улыбкой приводит пример того, как учителя начинают другими глазами смотреть на своих учеников-актеров: «У педагога никогда не поднимется рука поставить двойку тому, кто только вчера блистал на сцене в роли царя!»

Единственным математиком среди участниц конкурса была Людмила Большакова, учитель гимназии №90, кандидат педагогических наук. Людмила Геннадьевна рассказывает: «Всегда мечтала, чтобы мои ученики любили математику так же, как люблю ее я». И нужно отдать должное, делала для этого все возможное. Часто проводила нестандартные уроки. Например, чтобы решить уравнение, ученики придумывали сказки, а математические диктанты писали под запись на грампластинках.

Однажды завуч зашла к Людмиле Геннадьевне в кабинет и объявила пятиклассникам об изменении расписания: «Завтра вместо урока музыки будет математика». Дети восторженно закричали «ура!», и это был один из приятнейших моментов в ее педагогической карьере.

Самые опытные педагоги на конкурсе в этом году - учителя русского языка и литературы Гульнара Джафарова и Эльза Бариева. Они посвятили педагогике более сорока лет. Гульнара Робертовна всю жизнь проработала в школе №99. Была и пионерской вожатой, и заместителем директора по воспитательной работе, и руководителем школьного музея. Ее педагогическое кредо: «Быть всегда рядом с детьми, но в то же время чуть впереди».

Эльза Абдуловна образно сравнила свою педагогическую карьеру с партией в шахматы: «Работа в школе - это размышления и ходы. Я продумывала сложные комбинации, чтобы достичь цели, научила своих ребят ставить шах безграмотности и мат сложным заданиям ЕГЭ. В свои 70 лет я дошла до края шахматной доски и превратилась в королеву - наставника школы №8. Так что моя шахматная партия еще не окончена».

Кто из великолепной семерки педагогов-ветеранов будет победителем, станет известно в марте. По традиции церемония чествования участников конкурса «Учитель года города Казани» пройдет в ратуше. А пока все без исключения получили заслуженные аплодисменты и двухдневный отдых в санатории «Ливадия-Татарстан» в подарок от республиканской организации профсоюза.

Елена ГАЛЯВЕТДИНОВА  
Фото автора



# Пушкин,

*Мы не слышим звонка, мы общаемся*

**«И я судьбу благословил» - не ради красного словца написал эту фразу Пушкин, вспоминая о встрече с Пушиным в Михайловском. Друзья для воспитанников Царскосельского лицея значили порой больше, чем родные. И мне кажется, именно желание раз в году встречаться с друзьями стало важной причиной появления шесть лет назад ежегодного события для учителей года - Пушкинского урока. Место проведения - лицей №533 «Образовательный комплекс «Малая Охта» Санкт-Петербурга. Время - начало февраля, печальные пушкинские дни: дуэль, ранение, уход... Педагоги вспоминают поэта, но не траурными мероприятиями, а светлым словом, яркими творческими идеями. Чтобы рассказать о Пушкинском уроке, мне показалось - надо в нем участвовать. Вспомнила и рубрику в советских газетах - «Журналист меняет профессию». Теперь могу повесть вам, как все было. Вместе со мной этот рассказ ведут самые вдохновенные педагоги страны - учителя года разных регионов и разных лет.**

## Подтексты, смыслы, озарения

Опросив участников Пушкинского урока, поняла, что большинство привозит совершенно новое занятие, придумывает его специально для этого случая. А когда начинается подготовка к уроку на Нева? Сразу после очередного февральского события. Для новичков - как узнают и услышат. Редко кто может отказаться от приглашения и не приехать, ведь Пушкин для каждого человека в мире, для каждого учителя - особенная личность, тема. И не важно, какой предмет преподает учитель. Для Пушкинского урока - совсем не важно. Об Александре Сергеевиче и одновременно о своем предмете на этом всероссийском семинаре позволено рассказывать преподавателям химии и биологии, математики и информатики, истории, рисования, музыки, русского языка и так далее.

Юлия Капалкина, учитель математики из Карачаево-Черкесской Республики: «Урок обдумывался с декабря, как бы прокручивался мысленно. Мое кредо - говорить

привычного ракурса. Я провожу занятия по журналистике и рассказываю, например, о пресс-конференции. А что, если пригласить на нее Пушкина? Каков информационный повод, что нужно узнать, чтобы разговор состоялся, о чем спросить поэта? Повод нашлся - скандал в связи с публикацией в 1830 году пушкинского стихотворения, посвященного богатому любителю искусств, другу Бомарше Николаю Борисовичу Юсупову (старшему). Лесть, заказной текст? Или уважение к свидетелю исторических событий, восхищение веком Просвещения? Вот об этом мы и говорили с блестяще образованными питерскими старшеклассниками. И вопросы ребята придумали отличные. Жаль, Пушкин не явился...

Для преподавателей начальной школы выступление в Питере - особое испытание. Ведь они, как и все остальные, дают уроки в старших классах. Анна Бабенко из города Россоши Воронежской области провела занятие на тему «Дорогами сказок»: «Какие подтексты и смыслы хотел донести автор? От мала до велика мы можем найти свои истины в сказках. Приобретая личный опыт, осмысливаем произведение по-другому. С ребятами начальной школы я говорю о добре и зле, жадности и щедрости. А вот с девятиклассниками - о характерах и поведении героев сказок, вспоминаем, встречались ли подобные случаи в нашей жизни, как выходить из них...»

Учитель начальных классов из Красноярска Надежда Князева также пригласила на урок девятиклассников. И тема тоже

## По доброй воле

Церемония открытия Пушкинского урока совсем короткая. Сергей Софенко, учитель биологии 533-го лицея, инициатор этой замечательной встречи, радуется, что в этом году такая огромная команда коллег собралась - 65 человек из 14 регионов. Он говорит о том, что и мы почувствовали, только зайдя в лицей: «Сегодня не конкурс, где есть победитель и те, кто не победил. У нас все по-доброму, по-домашнему, по-свойски. Мы собираемся ради свободного учительского общения в субботний день».

разгадать, что происходит. Так что не все так просто...

А вот урок литературы, который дает Ирина Саутина из Республики Башкортостан. Как я уже говорила, любой филолог здесь смотрит новым взглядом на привычное. В данном случае - на изученную, «исхоженную» вдоль и поперек «Песнь о вещем Олеге». Ирина делает историю о Древней Руси личностной для каждого восьмиклассника. Ведь речь о предсказании. Каждый может получить его. И какова будет ваша реакция? Проигноировать, посмеяться,



Внимательные участники Пушкинского урока - дети и взрослые



Занятие проводит молодой педагог из Москвы Елена ЮДИНА, среди зрителей - учитель года России-2003 Игорь КАРАЧЕВЦЕВ

волшебная: «В зимние сумерки нянины сказки...». Надежда улыбается: «Что там за словечки у них! Краш или кринж, прuffy или слита, и все это не рофл... Интересно, использовал бы их Пушкин, если бы попал в наше время? Его «Бразды пушистые взрывая, летит кибитка удалая» тоже не каждый школьник переведет на современный язык. Поэтому учитель - как переводчик, как проводник, связывающий два разных мира на Пушкинском уроке».

И еще Надежда Константиновна признается: «Перелопатила кучу информации про Пушкина! Готовясь к этому уроку, я узнала, что в черновой рукописи пушкинской «Сказки о рыбаке и рыбке» было еще одно, предпоследнее, желание старухи - она хотела стать... римскою папой! Послушный старик пошел просить рыбку об этом и допросился: «Перед ним Вавилонская башня. На самой на верхней на макушке сидит его старая старуха... снова недовольная». Когда такие интересные факты всплывают в содержании урока, учителю гораздо легче заинтересовать учеников».

О свободе творчества говорит и директор лицея Майя Кунц: «Радостно смотреть уроки необычные, нестандартные, в которых творческое начало на первом месте. Точно так же, как все, буду с удовольствием ходить на занятия наших мастеров».

Наверное, в этом секрет притягательности этого семинара-встречи - учителя добровольно готовятся к нему, приезжают по доброй воле и выбирают, какие занятия увидеть, тоже сами. Но ни один урок без зрителей не остается! Выбор очень широкий - в трех потоках по 9 занятий, в четвертом - 4.

Остаюсь в актовом зале. Ведь всероссийский финал «Учителя года России»-2022 я пропустила и хочу увидеть урок музыки финалистки из Оренбурга Юлии Кучанской. «Кто ты?» - гласит тема. Аудиал или визуал? Кажется, что в зале больше визуалов - как и в жизни. Однако с помощью музыки Свиридова к пушкинской «Метели» мы убеждаемся, что звуки без изображений могут дать море ассоциаций. А затем смотрим экранизацию «Метели», но... в полной тишине. Те, кто не помнит содержания, стараются

остерегаться, испугаться, задуматься? Вещий Олег остерегся, а найдя своего коня мертвым, называет кудесника «безумным стариком». Но не безумен ли сам Олег, который поверил в предсказание?

Урок истории в 9-м классе Татьяны Александровой из Красноярска смотрю с особым интересом. И здесь стихотворение Пушкина - похвала сильному миру сего, на этот раз - Николаю I. У нас давно сложился стандартный взгляд на императора. Стереотипы рушились на уроке Татьяны Игоревны. Обратила внимание на слова Николая, обращенные к наследнику: «Вот так, Сашка, сдаю тебе свою команду, но, к сожалению, не в том порядке, как желал. (...) Ежели мне не удалось достигнуть успеха, то это не от недостатка желания и воли, а от недостатка средств».

Урок Татьяны Александровой запомнился и Ирине Филипповой: «Татьяна, как и я, работает с интеллект-картами, она показала, как это делает. Кроме того, коллега использовала технику коллажа, которая мне тоже интересна. Еще мы побывали на уроке



Ирина ФИЛИПОВА и Ирина ВАСИЛЬЕВА из Великого Новгорода



Сергей СОФЕНКО

о математике сквозь призму прошлого, рисуя систему перспективных линий в будущее. Предмет интересен, если видишь его в развитии, а не в виде учебника с фактами, известными 300 лет назад. На уроке мы разобрались, как работает математика в современных, понятных детям приложениях».

Вот на такое вдохновляет Александр Сергеевич. А гуманитарии, преподаватели музыки, изобразительного искусства, которые пушкинские темы традиционно закладывают в программы, смотрят на биографию и личность первого поэта России с нового, не-



# Здравствуй!

с учениками, коллегами и Александром Сергеевичем



Памятник Пушкину во дворе дома на Набережной Мойки, 12

Александра и Людмилы Буханистовых из Новосибирской области и посмотрели, как сделать групповую работу интересной не только для детей, но и для учителей, которые за этим уроком наблюдают. То есть они работали с детьми и одновременно обучали педагогов».

Ирина Филиппова приехала в Петербург из Великого Новгорода вместе с коллегой Ириной Васильевой, они показывали интегрированное занятие, которое вызвало большой интерес. Кажется, это занятие ждет судьба прошлогоднего Пушкинского урока новгородских педагогов, который после премьеры они записали на своем областном телевидении для новгородских школьников.

Кстати, интегрированных уроков в этот пушкинский день было несколько. Их давали в парах, тройках и соло. Многие мои собеседники сделали акцент именно на этих занятиях. Так, Александр Буханистов вспоминает: «Я побывал на уроке экономики и литературы Марины Игоревны Таракановой из Иркутской области и узнал, что любил покушать Александр Сергеевич Пушкин, как готовят розовые блины и жженку. В течение пяти минут мы создавали на уроке мини-проект - и взрослые, и дети. Так было увлекательно! Звенит звонок, а мы еще в работе. Это самое главное - когда дети и взрослые не слышат звонка, потому что увлечены».

Не сговариваясь, о том же говорит Елена Жилинская, учитель английского языка из Санкт-Петербурга: «Урок, который заставил задуматься, оставил вопросы, на которые ты сам хочешь найти ответы, к которому спустя несколько недель ты возвращаешься, прокручиваешь какие-то моменты, - для меня это лучший урок. И здесь не играет роль предмет, который ты сам преподаешь. Будучи учителем иностранного языка, смотрю уроки музыки, биологии, истории, химии и нахожу интересные приемы, которые затем использую».

## Жизненно важное общение

Уроки завершаются к обеду. Вкуснейшие блюда от поваров лицея, тесный уютный круг в школьной столовой. Прошедшие уроки еще «горячие», говорим о них, вспо-

минаем словечки, ошибки и взлеты, что делали и говорили дети... Быстренько по автобусам - Пушкинский урок продолжается. Мы познаем Санкт-Петербург, где Пушкин жил и погиб, о котором писал стихи, в том числе и такие: «Город пышный, город бедный, дух неволи, стройный вид...». Музей Спас на Крови - храм в честь праздника Воскресения Христа, построенный над местом гибели Александра II. В дни памяти о поэте вспоминаем царя-освободителя. Блестящая экскурсия профессиональных



На уроке Татьяны АЛЕКСАНДРОВНОЙ

гидов. А вечером - «Театр на Васильевском». Рекомендуем всей командой Пушкинского урока-2023. Мы, гости города, смотрели спектакль «Спасти камер-юнкера Пушкина» по пьесе Михаила Хейфеца - глубокий, современный, философский, сбивающий пафос с классики, но полный пронзительной любви к поэту.

После спектакля, конечно, не до сна. Общаемся! Ведь кто-то уедет в ночь, а кто-то наутро или вечером следующего дня - очень

скоро. Почему эти встречи так важны для педагогов, рассказывают сами участники Пушкинского урока.

Юлия Капалкина: «Лично мне они жизненно необходимы, потому что отдыхать я предпочитаю в компании дорогих мне людей, делая наше общее дело. Тогда я чувствую, что не просто живу в режиме «дом - работа - дом и там снова работа», а делаю что-то новое, чему-то учусь, получаю новые смыслы».

Елена Жилинская: «Общение - одна из главных составляющих нашей жизни. И общение это может быть разным. Громким, когда в коридорах школы ты встречаешь коллег, которых не видел долгое время,

появляется возможность посмотреть на уроки коллег, я с удовольствием «лечу» туда. Делаешь выводы по ходу урока: какие приемы, а может, и методики тебе стали сегодня интересны, видишь, как можно по-другому построить свой следующий урок. Или восклицаешь про себя: «Класс! Почему я раньше не думала о таком варианте работы?!». Каждый просмотренный урок я конспектировала».

Марина Говорова, учитель истории и обществознания, Москва: «Уроки проходят в городе, который я очень люблю, - Санкт-Петербурге. И, несмотря на холодную погоду и отсутствие солнца, ты согреваешься теплом людей, которые тебя окружают».



Спас на Крови. Идем на экскурсию

Людмила Буханистова, учитель химии, Новосибирская область: «На этих уроках всегда царит радость, вдохновение. Домой возвращаешься светлым. Открытые занятия омолаживают участников встречи и приближают Пушкина к нам. Конечно, будем использовать увиденное на своих уроках. И по возможности я донесу до ребят из нашей школы то, что увидела, чему научилась. А тот урок, который мы показали в Санкт-Петербурге, обязательно постараемся дать в школах нашего Маслянинского района».

Мне кажется, такой практический выход Пушкинского урока очень важен. Как важен и сам факт встречи талантливых педагогов, обмен идеями и энергиями. Общероссийский Профсоюз образования, кстати, всегда ратует за такой формат повышения квалификации. Мастер-классы, конференции, семинары, спортивные баталии на лыжне, чаепитие в библиотеке, поездки продвигают наше образование, потому что расширяют горизонты педагогов.

И еще один практически-полезный результат, о нем сказала Светлана Шалимова, учитель русского языка и литературы из Тулы: «Я работаю в центре образования №53 им. Льва Николаевича Толстого. В этом году исполнится 195 со дня рождения великого писателя. И я подумала: а почему не провести Толстовские уроки в сентябре 2023 года? Надеюсь, мою идею поддержат и все мы встретимся в Туле на Всероссийском фестивале «Толстовский урок». Спасибо коллегам за идею!»

И правда, давайте встретимся!

Оксана РОДИОНОВА



# Дорогу осилит идущий

Было бы желание, а возможности найдутся

Уфимская районная организация Общероссийского Профсоюза образования объединяет 49 первичных профсоюзных организаций. За пять лет ее численность выросла почти на 400 человек. Во многом положительных результатов удалось добиться за счет программы мотивации профсоюзного членства, которую разработали в райкоме. Целью программы является укрепление районной организации, повышение ее авторитета и влияния, а также формирование положительного имиджа профсоюза в трудовых коллективах.

Одно из главных направлений программы - развитие социального партнерства, ведь оно сегодня позволяет решать многие социально-трудовые проблемы работников. Так, райком принимает активное участие в работе комиссий, созданных при управ-

лении образования района. А их немало: по регулированию социально-трудовых отношений, по трудовым спорам, аттестационная и другие.

Во всех образовательных учреждениях района заключены коллективные договоры. Анализ мониторинга дополнительных льгот и гарантий показал, что, например, в 2021 году более 250 работников воспользовались оплачиваемыми днями по социально значимым причинам. Другой пример - согласно колдоговорам работники, выходящие на пенсию, при увольнении получают вознаграждение в размере оклада.

Председатель районного комитета профсоюза Альбина Ахматдинова совместно с представителями администрации района принимает участие в проверках образовательных учреждений. Специалисты изучают вопросы социального партнерства, соблюдения трудового законодательства.



Обучение профактива



За свои заслуги Альбина АХМАТДИНОВА была удостоена Почетной грамоты Общероссийского Профсоюза образования

По итогам ведомственного контроля выдается акт. Регулярными стали семинары «Трудовые отношения в образовательных организациях», которые совместно проводят профсоюз и администрация района.

Охрана и условия труда работников в райкоме профсоюза всегда на особом контроле. В каждом коллективном договоре есть соглашение по охране труда. В образовательных учреждениях избраны уполномоченные по охране труда. С ними проводятся семинары, круглые столы, деловые игры. Каждые три года уполномоченные проходят обучение за счет профсоюза.

Не меньше внимания уделяется оздоровлению и отдыху работников образования. Благодаря профсоюзной программе члены профсоюза и члены их семей ежегодно пользуются льготным санаторно-курортным лечением со скидкой до 50%.

Чтобы успешно защищать права работников, профлидеры во многих вопросах должны быть подкованы лучше работодателя. Профактивисты района получают знания в Институте повышения квалификации профсоюзных кадров. Практикуются семинары по обмену опытом с экскурсиями по историческим местам.

С целью повышения престижа педагогической профессии и поддержки молодых специалистов введена традиция ежегодно на муниципальном конкурсе «Учитель года» чествовать молодых участников, которым вручаются ценные подарки от райкома профсоюза.

Ежегодно проходит и награждение профактива.

- Несмотря на то что проводится целенаправленная работа по повышению профсоюзного членства, у нас еще есть неиспользованные резервы и возможности, - говорит Альбина Ахматдинова. - Мы ежегодно проводим анкетирование председателей первичек, чтобы выявить направления, которые нужно усилить. В планах больше внимания уделять обучению впервые избранных председателей, обновить формы и методы мотивации профсоюзного членства, морального поощрения членов профсоюза, создать эффективную систему информирования работников образования о работе профсоюза по всем направлениям деятельности.

Артур СУНАГАТУЛЛИН

Республика Башкортостан

## Правовая защита

# Сказка о возвращенном времени

Как профсоюз злых волшебников победил

Юрист Башкирского рескома Общероссийского Профсоюза образования одержал очередную победу в деле по вопросу назначения досрочной страховой пенсии работникам отрасли. В этот раз был создан своеобразный прецедент: в Верховном суде Республики Башкортостан удалось доказать, что нахождение образовательного учреждения на ремонте не является основанием для исключения периодов работы из льготного стажа.

Педагогам, отработавшим в отрасли десятки лет, порой приходится доказывать свое право на досрочную пенсию в судах. Вот и учитель-дефектолог детского сада №93 города Стерлитамака Ирина Попускайло, отдавшая любимой работе почти четверть века, в прошлом году с удивлением узнала, что несколько месяцев ее стажа кто-то украл.

В Пенсионном фонде Ирине Лукеевне пояснили, что в ее педагогический стаж, дающий право на досрочное назначение страховой пенсии по старости, не включены периоды нахождения детского сада на ремонте (почти два месяца в разные годы), периоды учебного отпуска и нерабочих праздничных дней. Курочка по зернышку клюет, вот и в Пенсионном фонде «наклевали» четыре месяца, которые вычли из стажа работницы.

Особенно возмутила Ирину Попускайло казуистская логика, изложенная в ответе Пенсионного фонда: «Спорные периоды не объявлены периодами простоя, но фактически таковыми являются, поскольку детский сад закрыт, и образовательная деятельность в учреждении приостановлена, а воспитатели занимались работами, связанными с ремонтом детского сада».

- Да, садик был на ремонте, но ведь я продолжала выполнять свои трудовые обязанности, отработала полностью рабочие смены, не была уволена и отстранена от работы, - делится педагог.

Возможно, другой человек опустил бы руки, но бюрократы, что называется, не с той связались. Ирина Попускайло в свое время семь лет возглавляла профком детского сада и уже давно подписана на страницу Башкирского рескома Общероссийского Профсоюза образования в социальных сетях, где регулярно публикуется положительная судебная практика по досрочной пенсии. К тому же ее коллеги, сотрудники детского сада, уже отстаивали право на льготную пенсию с помощью профсоюза. Так что Ирина Лукеевна незамедлительно обратилась за помощью в реском.

Здесь ей дали юридическую консультацию по судебной процедуре и оперативно подготовили необходимый пакет документов. Стерлитамакский городской суд, к его чести, сразу вынес решение в пользу работника. Но Пенсионному фонду все не идет - он подал апелляцию в Верховный суд республики. Основание все то же - детский сад был закрыт на ремонт, а значит, нельзя включать это время в спецстаж.

- Действительно, пенсионные органы зачастую находят в трудовой биографии педагогов поводы для отказа в назначении досрочных пенсий, - комментирует главный правовой инспектор труда Башкирского рескома профсоюза Станислав Яруллин. - В данном случае ответчик в жалобе указал на то, что в период нахождения дошкольного учреждения на ремонте работник не занимался выполнением трудовых функций по занимаемой должности. С этим утверждением согласиться нельзя. Во-первых, за оспариваемые периоды Ирина Лукеевна получала заработную плату по должности «воспитатель», а значит, выполняла присущие ей трудовые функции. Во-вторых, отсутствие детей в группах не является основанием для исключения периодов работы из стажа. Ну и, в-третьих, за работу в оспариваемые периоды работник получал заработную плату, с которой уплачивались страховые взносы в Пенсионный фонд РФ.



Ирина ПОПУСКАЙЛО и Станислав ЯРУЛЛИН после победы в Верховном суде РБ

31 января в Верховный суд Республики Башкортостан Станислав Яруллин и Ирина Попускайло пошли вместе. Впрочем, учитывая аргументированную позицию истца, рассмотрение дела длилось недолго. Вердикт был очевиден - зачесть все четыре «украденных» месяца в стаж. Все-таки сила в правде!

- Я очень благодарна Башкирскому рескому профсоюза за оказанную помощь! - не скрывала своих чувств сразу после заседания Ирина Лукеевна. - Одна бы я не смогла бороться с системой. На протяжении всего процесса Станислав Рашитович не только участвовал в деле как мой представитель, пояснял нашу позицию суду и приводил доводы, но и поддерживал меня морально. Именно его уверенность в успешном исходе дала мне силы пройти этот длинный путь до конца.

Артур СУНАГАТУЛЛИН



# Идем блистать!

Советники по воспитанию получили брендовые футболки и... новые идеи

В 2021 году в девяти школах Таврического муниципального района Омской области в рамках пилотного проекта появились советники директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. В этом учебном году проект расширил границы, такие специалисты приступили к работе во всех школах района. А в январе впервые состоялся муниципальный конкурс профессионального мастерства «Лучший советник»-2023. Советники Таврического района первыми в регионе отважились в конкурсных испытаниях транслировать свой опыт. Болельщики и зрители - делегации школ во главе с руководителями, коллеги, почетные гости, координаторы системы воспитания.

## Парад талантов

Конкурс организовали Управление образования администрации Таврического муниципального района и районная организация Общероссийского Профсоюза образования. Отмечу, что профсоюз поддерживает все профессиональные конкурсы педагогов, проходящие в районе, а их вместе с «Лучшим советником» семь.

Состязание прошло на базе Центра дополнительного образования имени Валентины Федоровны Бибиной - замечательного человека, опытной пионервожатой, настоящего ребячьего комиссара. Она была награждена орденом Трудового Красного Знамени и медалью «За трудовую доблесть», всю свою жизнь посвятила работе с детьми.

Конкурсанты вместе со своими школьными командами заранее записали 16 видеовизиток под названием «Советник по воспитанию в школе: миссия и задачи». И это было первое конкурсное испытание, жюри оценивало его по следующим критериям: соответствие заданной теме, соблюдение тайминга (не более двух минут), методическая грамотность, креативность, информационная и языковая культура.

После парада видеовизиток участников конкурса поздравили заместитель главы района по социальным вопросам Елена Виноградова, начальник управления обра-



К участникам конкурса обращается председатель территориальной организации профсоюза Игорь ЕВУ

зования Анатолий Таймре, региональный куратор проекта «Навигаторы детства» Александра Огородникова и я, председатель районной организации профсоюза.

Мы говорили о том, что навигаторы детства создают условия для успешной социализации каждого ребенка, вовлекают детей в общественное движение. Конечно, пожелали участникам успехов в профессиональном соревновании, радости общения с коллегами, неустанного творческого поиска. Нельзя не отметить, что все советники - члены профсоюза, как и приехавшие их поддержать руководители школ.

После поздравлений от почетных гостей слово взяли наставники детей. Педагоги представили брендированный мерч советников Таврического района (футболка, кепка и бокал с изображением карты рай-

она), спели песню и исполнили флешмоб. Церемонию открытия продолжили дети. Они пожелали конкурсантам вдохновения, креативности, ярких побед, а также презентовали галстук советника:

*- Поважи его скорее  
И вперед - иди блистать,  
В этом галстуке роскошном  
Я желаю побеждать.*

Право повязать галстук конкурсантам получили самые талантливые школьники Таврического района.

## От песен до презентаций

Конкурсанты выступили с живыми творческими номерами. Это испытание называлось «Моя атмосфера». Педагоги пели, танцевали, читали стихи и рассказывали притчи. И не одни. Например, в выступлении советника из Новобелозеровской школы Эльмиры Потаповой участвовали представители общественности села, ученики и ее маленькая дочь Ева.

Решение кейсовых задач по проблемам школьного воспитания требовало быстрой реакции и нестандартного мышления, а также умения владеть аудиторией.

В рамках последнего конкурсного задания советники презентовали опыт реализации выбранного направления воспитательной работы (волонтерский отряд, школьный спортивный клуб, школьный медицентр, школьный музей, школьный театр). Среди других критериев жюри учитывало практическую значимость и применимость представленного опыта.

## Все прекрасны, но есть и победители

Все 16 советников по воспитанию успешно справились с испытаниями и показали - должность в школах введена действительно важная и нужная! Коллеги продемонстрировали разносторонние интересы, профессиональные навыки в организации детских коллективов, умение проводить мероприятия с использованием современных форматов, способность быстро принимать решения в непростых ситуациях школьной жизни.

Жюри было непросто определить лучшего, так как каждый был по-своему креативным, все любят свою профессию и детей, готовы вносить новые идеи в насыщенную внеурочную школьную жизнь.

По итогам конкурса третье место заняла Эльмира Потапова, советник Веселоро-



Медаль победителя

щинской школы. Второе место у Виктории Никифоровой из Таврической школы. Победителем стала советник Любомуировской школы Светлана Ивашкина.

Участникам конкурса были вручены дипломы и призы от организаторов. Победители также отмечены дипломами, а еще их порадовали цветами и ценными подарками от профсоюза.

- Конкурс прошел на одном дыхании! - написала в социальных сетях Екатерина Еременко, советник Неверовской школы. - Сколько во время подготовки к нему было переживаний... Все испытали бурю эмоций, поделились друг с другом опытом, интересными идеями для мероприятий.

- Каким был конкурс «Лучший советник»-2023? Незабываемым! - считает победитель Светлана Ивашкина. - Время пролетело незаметно. Огромное спасибо за поддержку моим коллегам, которые верят в меня.

- Мы окунулись в атмосферу творчества и невероятного драйва, - поделилась Виктория Никифорова, которая заняла второе место. - Отмечу высочайшую организацию конкурса. Все было продумано до мелочей. Я ощущала себя как дома. Дружеская атмосфера царил в течение дня. Мы самые лучшие, и у нас все получилось!

**Игорь ЕВУ,**  
председатель Таврической районной  
организации Общероссийского  
Профсоюза образования

Омская область



Победители конкурса Эльмира ПОТАПОВА, Виктория НИКИФОРОВА, Светлана ИВАШКИНА



## Новости

### Число премий лучшим учителям выросло

Президент России Владимир Путин подписал указ об увеличении количества премий лучшим учителям за достижения в педагогической деятельности. Документ опубликован на официальном портале правовой информации.

Общее число премий, выплачиваемых за счет федерального бюджета, увеличится с 1000 до 1250. Участниками конкурсного отбора могут стать учителя из всех регионов России, работающие в школах не менее трех лет и имеющие нагрузку не менее 18 часов в неделю. Премия выплачивается к Дню учителя, ее размер составляет 200 тысяч рублей.

«Символично, что количество премий увеличилось в Год педагога и наставника. Это еще одно подтверждение высокой оценки труда и миссии учителей. Более того, в нашу большую педагогическую семью влились учителя из новых регионов. Их участие в конкурсе на получение премии будет способствовать скорейшей интеграции в единое образовательное пространство страны», - прокомментировал министр просвещения РФ Сергей Кравцов.

### Срочную службу будут учитывать при поступлении в вуз

Государственная Дума приняла в первом чтении законопроект об учете срочной службы в армии в качестве индивидуального достижения при поступлении в вузы и колледжи.

Таким образом, срочная служба будет давать дополнительные баллы абитуриентам при поступлении в высшее учебное заведение или учреждение среднего профессионального образования. По мнению авторов законопроекта, изменения будут способствовать усилению патриотического воспитания обучающихся, формированию готовности к защите Родины, а также повышению престижа воинской службы.

Сейчас дополнительные баллы начисляют за победы в олимпиадах, спортивные достижения, волонтерскую деятельность, окончание школы с отличием и т. д. Законопроект дополняет этот список.

### Каким должен быть современный детский сад?

Институт возрастной физиологии Российской академии образования направил в регионы рекомендации по формированию инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов для детских садов.

В разработке рекомендаций участвовали представители профессионального сообщества, вузов и организаций дополнительного профобразования. В документе описана модель современных материально-технических условий, необходимых для реализации программ дошкольного образования: алгоритм создания новой инфраструктуры и обновление существующей.

Рекомендации размещены на официальном сайте Института возрастной физиологии РАО и в Банке документов Минпросвещения России.

Игорь ВЕТРОВ



Ведущая рубрики - Ирина КОЛИНЧЕНКО, кандидат психологических наук, доцент кафедры инноватики, маркетинга и рекламы Пятигорского государственного университета, руководитель научно-практического центра «Social Excellence» («Социальное совершенство»)

Каждый человек имеет право сделать свой выбор и пойти своим путем, показывать собственные чувства, принимать независимые решения. Но так происходит не всегда. Иногда нас незаметно могут втянуть в психологическую игру, после которой остаются только негативные чувства. Подобная игра - это модель взаимоотношений, целью которой является не разрешение сложившейся ситуации, а победа над собеседником. Заметим, что игры происходят на бессознательном уровне, человек часто не подозревает, что он вступил в игру, и только потом, анализируя состоявшийся диалог, может это понять. Если он не знает, что с такой моделью взаимоотношений делать, игры будут повторяться снова и снова. Но выход есть.

#### Рассмотрим для примера типичную ситуацию.

Алексей Павлович, директор школы. Грамотный, добрый, отзывчивый. Учителя часто приходят к нему за помощью. Он предлагает варианты решения проблемы и дает педагогам разумные советы. Но ими не каждый спешит воспользоваться. В результате директор испытывает неприятные чувства из-за того, что учителя не оценили его помощь. А те, кто постоянно отказывается от советов директора, испытывают злость и разочарование от общения с ним. В такой ситуации директор и педагог, не осознавая, проигрывают две игры, которые описал Эрик Берн в книге «Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры». Эти игры называются «Почему бы вам не?..», «Да, но...».

#### Проведем анализ происходящего и постараемся найти выход.

Прежде всего важно понять - это психологическая игра или просто сложная ситуация. Психологические игры всегда повторяются одним и тем же образом у одного лица, только с разными людьми. Обычная же сложная ситуация решается и больше не повторяется.

Итак, проанализируем ситуацию с помощью ряда вопросов.

#### 1. Что происходит?

Вы директор, и к вам за помощью или советом обращается учитель.

#### 2. Вспомните начало диалога.

Учитель явно чем-то расстроен. Он говорит:

- Я сейчас ничего не успеваю - заполнить журнал, подготовиться к родительскому собранию, одновременно ходить на курсы повышения квалификации, на которые вы меня записали. Не успеваю даже готовиться к урокам. Поэтому открытый урок не проведу, не смогу.

- Понимаю, - говорит директор. - Чем я могу вам помочь?

- Ну, не знаю, - отвечает учитель.

- Давайте так, - задумывается директор. - Принесите материал по открытому занятию, и вместе подумаем, как его провести.

- В том-то и дело, что я не могу его принести, - говорит учитель, - у меня сломался ноутбук, а все было в нем.

- С этим мы справимся. У нас есть компьютерный класс, - директор в попытке найти решение еще не осознает, что его втягивают в игру.

как ему кажется, разумные советы, помощь, а затем испытывает неприятные чувства от того, что его советы не приняли.

Учитель постоянно отказывается от помощи своих коллег и директора, тоже испытывая в итоге неприятные чувства и разочарование по отношению к тому, кто ему пытался помочь.

#### Как психологи объясняют происходящее?

Директор и учитель неосознанно проигрывают игры, которые часто идут рука об руку: игра директора - «Почему бы вам не...», игра учителя - «Да, но...».

В обоих случаях происходит обесценивание обеих ролей: педагог не принимает советы, директор злится от того, что его разумные доводы оказались невостребованными.

Психологи знают, что это так называемый драматический треугольник С. Карпмана, в котором люди могут занимать одну из ролевых позиций - Спасателя, Преследователя или Жертвы. Эти игры происходят на бессознатель-

# Как не стать «спасателем»?

## Психологических игр можно избежать

- Спасибо, но не хочу, чтобы со мной возились, - продолжает учитель.

- Ладно, а свой компьютер когда почините? Или давайте я направлю к вам опытного коллегу, он поможет вам провести урок (починить ноутбук).

- Спасибо, - отвечает учитель, - но не думаю, что смогу активно готовиться, пока мне так плохо на душе.

#### 3. Как обычно завершается диалог?

Пока директор предлагает варианты решения проблемы, в кабинете стоит напряженная тишина. Когда руководитель исчерпал все разумные доводы, учитель мрачно встает и произносит: «Спасибо, что попытались мне помочь» - и уходит.

#### 4. Что происходит после диалога?

Директор задает себе вопрос: «Что вообще происходит?» Вначале ситуация его удивляет, потом наступает подавленность из-за того, что не услышали его разумные доводы и в итоге он так и не сумел помочь.

У учителя возникают подобные чувства. Он испытывает возмущение, разочарование или злость: «Так я и думал, что директор мне не поможет. Ничего он не смыслит в нашей работе. Ему наплевать на людей. В уме одни хозяйственные дела. Плохое настроение, болезни, нехватка времени, загруженность учителей его совсем не волнуют».

#### 5. Чем заканчивается эта история?

Директор испытывает неприятные эмоции от того, что учитель не принял его советы. Учитель испытывает разочарование по отношению к директору, который пытался ему помочь.

Для всех действующих лиц эта ситуация не раз повторялась в прошлом. Директор часто вступает в такие межличностные отношения, предлагая,

ном уровне. Собеседники не сразу понимают, что начинают проигрывать подобные роли и спохватываются, когда диалог подходит к концу и оба испытывают смешанные, а чаще негативные чувства. Потом с теми же или другими людьми такие игры могут многократно повторяться.

Однако можно научиться психологически здоровому общению, чтобы исключить вступление в психологическую игру.

Для этого важно в начале диалога из роли Спасателя, если человек обнаруживает такую в себе (в данной ситуации эту роль играл директор), переключиться на роль Заботливого. Спросите, хочет ли собеседник принять ту заботу, которую вы ему предлагаете. Не обесценивайте опыт собеседника! Он сам может понимать, как и что делать. Если человек имеет свои ресурсы, спросите, как он выйдет из ситуации.

Из психологической роли Жертвы (в данной ситуации эту роль подсознательно играл учитель) можно переключиться в роль Уязвимого. В ответ на слова Спасателя скажите, желаете ли вы, чтобы в данный момент о вас позаботились тем образом, которым тот предлагает. Возможно, вам нужны не советы, а только сочувствие, сопереживание.

Руководителям разного уровня психологи рекомендуют проводить такой анализ для того, чтобы разгрузить свою психику и понимать, что происходит. Таким образом вы исключите вступление в психологические игры при общении с людьми.

Подробнее об этом можно прочитать в литературе по транзактному анализу или задать вопросы психологу через редакцию: [bu\\_blik@inbox.ru](mailto:bu_blik@inbox.ru).

«МОЙ ПРОФСОЮЗ» (12+)

номер выпуска 7  
от 16 февраля 2023 г.

Время подписания в печать:

14.00

14 февраля 2023 г.

#### Учредитель:

АО «Издательский дом  
«Учительская газета»

#### Издатель:

АО «Издательский дом  
«Учительская газета»

Газета зарегистрирована

Министерством РФ по делам печати,  
телерадиовещания и средств массовых  
коммуникаций (ПИ №77-1511)

Адрес редакции: 107045, Москва,  
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.

E-mail: [uginfo@ug.ru](mailto:uginfo@ug.ru)

#### Телефоны:

для справок (495) 628-82-53,  
для рекламы (495) 628-82-53

Главный редактор Наталья БУНЯКИНА

#### Шеф-редактор

Елена ЕЛШИНА ([elshina2004@mail.ru](mailto:elshina2004@mail.ru))

Ответственный секретарь Ирина ШВЕЦ

#### Над номером работали:

Наталья ВОРОНИНА ([n.voronina@bk.ru](mailto:n.voronina@bk.ru))

Оксана РОДИОНОВА ([prof.reporter2019@gmail.com](mailto:prof.reporter2019@gmail.com))

Верстка - Константин ГРЕССЕЛЬ

Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индекс ПА002 в каталоге «Почта России»  
Зак. 0030

Тираж газеты «Мой профсоюз» 32000

Печ. л. 2,0.

Цена договорная