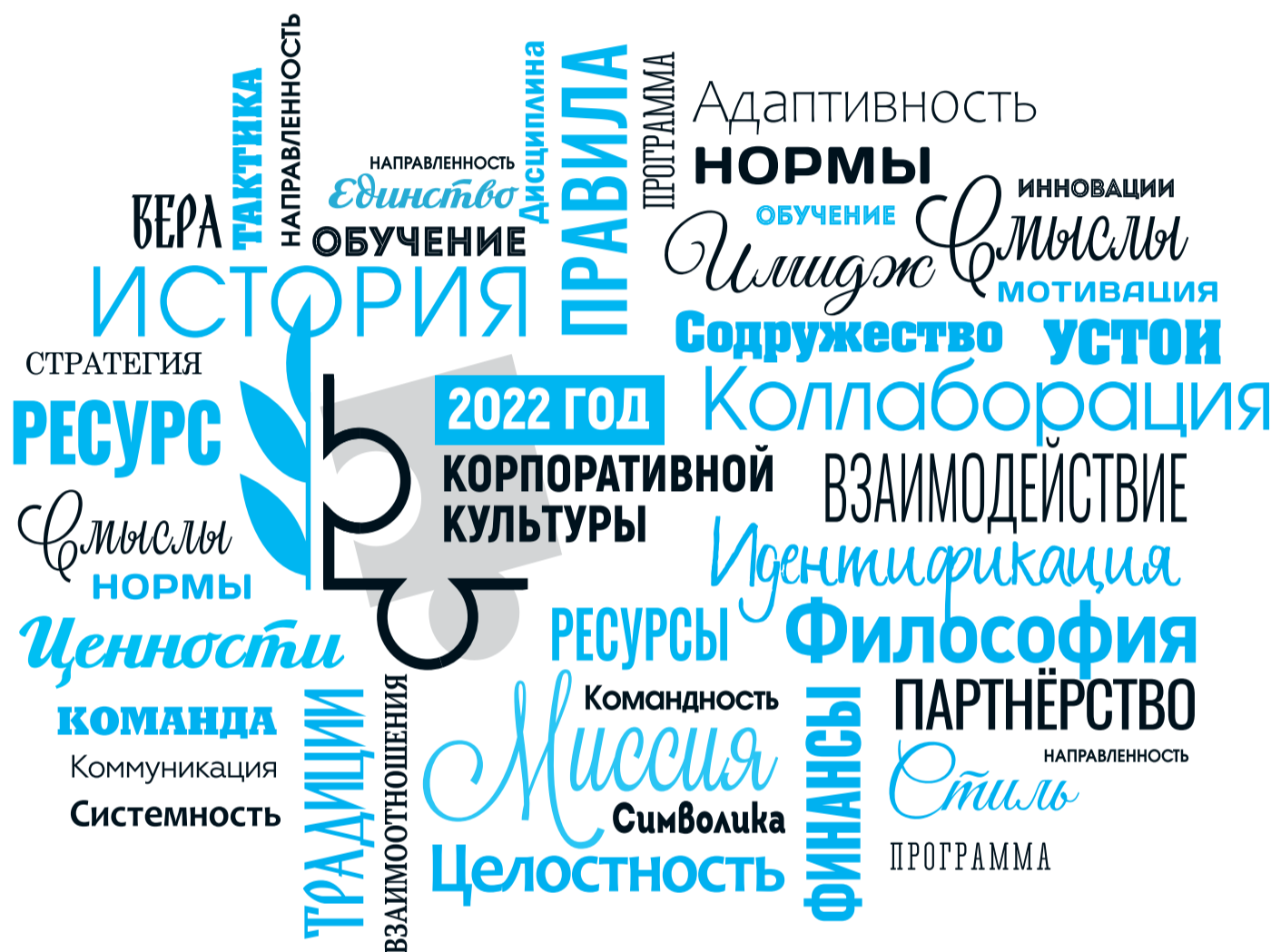




## Единство - это сила

2022 год в Общероссийском Профсоюзе образования будет посвящен корпоративной культуре



### Новости

#### Запущен мониторинг нагрузки учителей

В России запущен мониторинг для определения степени нагрузки педагогов, по итогам которого будут разработаны предложения по ее оптимизации. Об этом на брифинге сообщила председатель Комитета Госдумы по просвещению Ольга Казакова.

Как отметила депутат, на данный момент нагрузка на преподавателей невероятно велика. Учителя просят освободить их от бумаг. «Мы с Рособнадзором провели встречу, запустили мониторинг, чтобы выяснить степень нагрузки в каждой школе каждого региона», - сказала Ольга Казакова.

Также она добавила, что главной задачей в сфере образования станет создание единого образовательного пространства. «Это единая инфраструктура, то есть все школы и детские сады независимо от географии должны иметь ремонт и оснащение», - пояснила глава комитета.

По ее словам, депутаты от «Единой России» на всех уровнях будут контролировать исполнение программы капремонта школ. За пять лет планируется отремонтировать 7300 школьных зданий. Перечень объектов на 2022 год уже составлен. Казакова отметила, что необходимо сделать данный процесс качественным, для этого на площадке партии проводится экспертная работа, в которой участвуют учителя, родители и школьники.

В свою очередь секретарь Генсовета «Единой России» Андрей Турчак сообщил, что фракция в весеннюю сессию вернется к обсуждению отраслевой системы оплаты труда учителей и врачей. «Постоянная составляющая должна быть значительно больше», - подчеркнул он.

Сергей ДОНАТОВИЧ

Общероссийский Профсоюз образования объявил 2022-й Годом корпоративной культуры. В новом году будет сделан акцент на комплексной реализации всех направлений деятельности профсоюза, в том числе в рамках федеральных проектов «Цифровизация Общероссийского Профсоюза образования», «Профсоюзное образование» и «Профсоюз - территория здоровья».

Основными задачами тематического года станут укрепление организационного и коммуникационного единства профсоюза, реализация социальных проектов, обеспечивающих его развитие, совершенствование корпоративного обучения, направленного на профессиональный и личностный рост каждого члена профсоюза, содействие реализации инициатив профсоюзных организаций и профактива, пополнение информационно-методического банка успешных практик профсоюзной работы.

### «Учительская газета» и «Мой профсоюз» - отличный подарок учителю и школе

Дорогие читатели! Оформить подписку на наши издания можно в любом почтовом отделении страны, а также онлайн на сайте [www.ug.ru](http://www.ug.ru).

Наши подписные индексы по каталогу «Почта России»

«Учительская газета»: ПЗ357

«Мой профсоюз»: ПА002

Комплект «Учительская газета» и «Мой профсоюз»: ПО089, ПО091

### Типовое положение о комитете по охране труда обновлено

Минюст зарегистрировал приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №650н «Об утверждении примерного положения о комитете (комиссии) по охране труда».

Нововведения коснулись задач и функций комитета (комиссии) по охране труда. По новому примерному положению в одну из задач комитета входит не только участие в организации и проведении контроля за условиями труда, но и контроль за правильностью обеспечения и применения работниками средств индивидуальной и коллективной защиты, рассмотрение результатов специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков.

Также в соответствии с п. 16 нового положения только члены комитета, представляющие работников, отчитываются перед первичной профсоюзной организацией о проделанной в его составе работе. По действующему положению перед выборным органом первичной профсоюзной организации отчитываются все члены комитета.

Новое примерное положение о комитете (комиссии) по охране труда вводится в действие с 1 марта 2022 года.

Департамент охраны труда и экологии аппарата ФНПР



Профсоюзные уроки в учреждениях образования давно и прочно вошли в практику работы многих региональных организаций Общероссийского Профсоюза образования. Они позволяют ознакомить ребят с историей профсоюзного движения, рассказать о современном этапе его развития, трудовых правах и гарантиях работников. И, конечно, важная задача таких уроков - воспитание гражданственности, социальной ответственности. В этом номере мы публикуем профсоюзные уроки, подготовленные участниками Всероссийского молодежного форума Федерации независимых профсоюзов России «Стратегический резерв».

В их разработке принимали участие представители всех профсоюзов, входящих в состав ФНПР. Эти материалы можно использовать для проведения классных часов, деловых игр и других мероприятий для школьников разного возраста. Редакция предлагает читателям подключиться к рубрике «Профсоюзные уроки» и поделиться с коллегами методическими материалами, которые помогут разъяснить роль профсоюза и его ценности юному поколению. Присылайте разработки занятий (с обязательным указанием авторов), а также фотографии, иллюстрирующие проведение профсоюзных уроков, по электронной почте [profsouz2@mail.ru](mailto:profsouz2@mail.ru).

# Крутая команда

План проведения внеклассного мероприятия для начальных классов на тему «Знакомство с профсоюзом»

**Место проведения:** учебная аудитория.

**Участники:** ученики 1-2-го классов.

**Форма проведения:** деловая игра.

**Оборудование:** проектор, экран, ноутбук, презентация электронного материала или распечатанные карточки профессий и кроссворд.

**Цели:**

- образовательная - рассказать младшеклассникам о профсоюзе, его деятельности в игровой форме;
  - заложить комплекс базовых знаний, умений и ценностных установок, необходимых для сознательного выполнения подростками одной из своих социальных ролей - роли работника;
  - научить обобщать и систематизировать полученную информацию о правах несовершеннолетних;
  - развивающая - развить интерес к теме труда и его защиты;
  - развить навыки работы в парах;
  - сформировать умение организовывать свою познавательную деятельность;
  - воспитательная - сформировать представление о коллективизме и поддержке.
- Ведущие:** учитель и старшеклассник, который исполняет роль Проффика.

**Ход занятия**

**Организационный этап**

**Учитель:** Добрый день, ребята! Сегодня у нас с вами интересный классный час, и для того чтобы узнать, о чем же мы будем с вами говорить, давайте попробуем разгадать кроссворд.

**Дидактическая игра**

На доске заранее нарисован кроссворд с пустыми клетками (приложение 1). Ученикам необходимо, отвечая на вопросы учителя, разгадать слова по горизонтали, чтобы в первом столбце по вертикали получилось слово «профсоюз».

**Учитель:** Какое ключевое слово у нас получилось по вертикали? (Дети отвечают.) Правильно, «профсоюз»! Кто-нибудь знает, что это такое? А на работе у ваших родителей есть профсоюз? Как вы думаете, нужен ли профсоюз сегодня?

**Ответы детей.** Если кто-то знает значение этого слова, учитель благодарит за ответ.

**Учитель:** А сейчас давайте все вместе узнаем, что же такое профсоюз.

**Выходит персонаж Проффик.**

**Проффик:** Привет, друзья! Меня зовут Проффик! Сегодня я познакомлю вас со своей крутой командой под названием «Профсоюз»! Это название состоит из двух слов: профессиональный и союз.

**Профессиональный** - относящийся к конкретной профессии. Ребята, а какие вы знаете профессии?

**Проффик ждет реакцию детей. Выслушивает их ответы.**

**Учитель:** А вы знаете, что в мире существует более 50 тысяч профессий? Учитель получает реакцию детей и продолжает.

На доске с помощью магнитов прикреплены карточки с названиями профессий.

**Учитель:** Ребята, давайте посмотрим на доску. Если увидите картинку с профессией вашей мамы или вашего папы, поднимите, пожалуйста, руку.

Представители каких профессий здесь изображены?

Дети поднимают руки и называют профессию родителей.

**Проффик:** Союз - это объединение людей с какой-то определенной целью. Чтобы достичь цели, люди должны работать слаженно, дружно, как в команде.

**Учитель:** Например, футбольная команда создана для спортивных побед, у нее есть капитан, и от каждого игрока зависит результат работы всей команды. Союз - это тоже в какой-то степени команда.

**Проффик:** То есть профсоюз - объединение людей по роду деятельности для защиты интересов работников.

**Учитель:** Помните притчу о старике и его сыновьях?

У одного старика было три сына. И они никак не могли ужиться вместе. Старик очень хотелось, чтобы после его

смерти сыновья жили в мире. Он решил научить их этому. Однажды отец позвал их к себе и попросил разломать пополам веник. Сначала попробовал старший сын, но сколько он не старался, ничего не получалось. Такие же неудачи постигли среднего и младшего. Тогда отец развязал веник и попросил каждого сына разломать по несколько соломинок. Это, конечно же, им с легкостью удалось. Тогда отец сказал: «Вот так же и в жизни. Если вы будете вместе, то вас никто не сломит, а по отдельности вас так же легко победить, как и сломать пару соломинок».

Точно так же и в профсоюзе: чем больше людей он объединяет, тем вместе они сильнее.

**Проффик:** А как вы думаете, с какой несправедливостью борется наша профсоюзная команда?

**Учитель:** Давайте мы с вами станем частью некоторых ситуаций.

Поднимите руки те, кто готов мне помочь с этим.

Учитель описывает ситуацию, а дети, которые вызвались, изображают ее.

**Ситуация первая**

Выходит первый ребенок.

**Учитель:** Представь, что ты целый месяц водил большой грузовик, пришел к начальнику получить заработанные деньги, ты же заслужил награду за свой труд. Хотел бы ты что-нибудь себе купить? (Реакция ребенка.)

И вот ты приходишь, а тебе не дают заработанную плату, когда обещали, и ты не сможешь купить то, что хотел. Ты расстроишься? Как ты поступишь? (Ответ ребенка.)

**Учитель всем:** Это справедливо? (Реакция детей.)

Ребята, помните, каждый имеет право на вознаграждение за труд, а если этого вознаграждения вы не получаете от работодателя, то нужно сразу обращаться в профсоюз.

Если ребята не понимают, что значит слово «работодатель», стоит на этом остановиться и объяснить при помощи аналогии с семьей или классом. Например: «Родители как руководители в вашей семье просят вас чем-либо помочь по дому, если вы выполняете просьбу, то получаете их благодарность в ответ», или «В школе вам задают домашние задания, вы их хорошо выполняете и получаете вознаграждение за труд - отметку, похвалу учителя» и т. п.

**Ситуация вторая**

Выходит второй ребенок.

**Учитель:** Представь, что ты работаешь поваром на кухне, тебе надо переставить горячую кастрюлю на другой стол, а перчаток у тебя нет. Ты можешь обжечься? (Ответ ребенка.) У тебя потом будет болеть рука? (Ответ ребенка.)

**Учитель всем:** Так ведь не должно быть на рабочем месте? (Реакция детей.)

Правильно! Как вы думаете, что нужно, чтобы не обжечься? (Ответы детей.) А откуда это у работника должно появиться? Самому купить или начальник должен выдать? (Ответы детей.)

Ребята, если вы на работе должны пользоваться какими-то средствами для защиты своего тела, то это должен выдать ваш руководитель/начальник! Ваш труд должен быть безопасным. Следят за этим члены профсоюза.

**Ситуация третья**

Выходит третий ребенок.

**Учитель:** Представь, что ты работаешь шахтером и добываешь уголь, чтобы у всех дома было тепло и светло. Из-за своей работы ты редко видишь солнышко и очень устаешь. Как ты думаешь, чтобы восстановить свои силы, что тебе нужно делать? (Реакция ребенка.)

А если ты не будешь хорошо отдыхать и лечиться, что может случиться? (Ответ ребенка.) Разве так справедливо? (Ответ ребенка.)

Правильно, ты должен быть здоровым!

**Учитель всем:** Ребята, кто должен заботиться о здоровье работников на любой работе? (Ответы детей.)

**Проффик:** Как раз для того, чтобы (имя ребенка из первой ситуации) получил свою оплату за работу и смог купить все необходимое для жизни, чтобы (имя ребенка из второй ситуации) не получал травмы на своей работе, а у (имя ребенка из третьей ситуации) был обеспечен отдых после

тяжелой работы, должны существовать профсоюзы, состоящие из настоящих профессионалов своего дела, готовых помогать всем трудящимся.

*Все дети возвращаются на свои места.*

**Учитель:** А вы бы хотели стать такими же героями, которые всем помогают? (Реакция детей.) Профсоюз - это целая команда героев, и чем их больше, тем они сильнее! Как вы считаете, можно ваш класс назвать командой?

**Рефлексия**

**Проффик:** А сейчас настало время проверить, что вы сегодня узнали.

Проффик задает детям вопросы. Ребята дают свое объяснение, потом Проффик говорит правильный ответ.

**Проффик:** Что такое профсоюз? (Ответы детей.) **Профсоюз** - это организация, которая защищает трудовые права людей.

Ребята, знаете ли вы, что такое защита? (Ответы детей.)

**Защита** - гарантия безопасности прав работников.

А что такое труд? (Ответы детей.) **Труд** - усилие человека, умственное или физическое, направленное на достижение какого-либо результата.

А что такое отпуск? (Ответы детей.) **Отпуск** - продолжительный отдых после года работы.

А что такое зарплата? (Ответы детей.) **Зарплата** - вознаграждение за труд.

**Учитель:** Молодцы! Сегодня мы с вами узнали, что такое профсоюз, узнали о людях, объединившихся для защиты работников или учащихся.

**Проффик:** Спасибо, ребята! До скорых встреч!

**Приложение 1**

## Кроссворд «Угадай слово»

1	П	р	о	ф	е	с	с	и	я
2	Р	а	б	о	т	а			
3	О	т	д	ы	х				
4	Ф	л	а	г					
5	С	п	о	р					
6	О	п	ы	т					
7	Ю	р	и	с	т				
8	З	а	к	о	н				

**Вопросы по горизонтали:**

1. Род трудовой деятельности, в которой человек хорошо разбирается благодаря знаниям, которые получил в учебных заведениях. (**Профессия.**)

2. Куда родители ходят каждое утро и откуда возвращаются вечером? (**Работа.**)

3. Состояние, время, когда человек восстанавливает свои силы. (**Отдых.**)

4. Как называется один из государственных символов страны? (**Флаг.**)

5. Столкновение мнений людей и попытки убедить друг друга в своей правоте. (**Спор.**)

6. Знания, навыки, умения, которые человек получает в течение всей жизни, и они помогают ему в любой ситуации. (**Опыт.**)

7. Специалист с высшим образованием, который может оказывать правовую помощь людям. (**Юрист.**)

8. Главное правило государства, которому должны подчиняться все граждане. (**Закон.**)



# Учитель тоже человек

План проведения внеклассного мероприятия для учащихся 9-х классов на тему «Профсоюз помог»

**Место проведения:** учебная аудитория.  
**Участники:** ученики 9-го класса.  
**Форма проведения:** деловая игра.  
**Оборудование:** раздаточный материал (карточки для деловой игры).

**Цели:**  
- *образовательная* - формировать целостное представление о профсоюзе среди школьников;

- заложить комплекс базовых знаний, умений и ценностных установок, необходимых для сознательного выполнения подростками одной из социальных ролей - роли работника;

- научить обобщать и систематизировать полученную информацию о правах работника;

- *развивающая* - развить навыки работы в группе, ведения дискуссии;

- способствовать развитию аналитических способностей учащихся через анализ, сопоставление, сравнение, обобщение полученной информации;

- *воспитательная* - привить школьникам чувство солидарности как благоприятной среды для развития и жизнедеятельности.

**Задачи:**  
- популяризовать деятельность профсоюза среди подростков;

- ознакомить ребят с деятельностью общественной организации, главной задачей которой является защита социально-экономических прав трудящихся.

## Ход мероприятия

**Учитель:** Добрый день, уважаемые ученики, приветствую вас на деловой игре «Профсоюз помог», которая поможет нам на практике ознакомиться с деятельностью профсоюза. Прежде чем мы начнем нашу игру, давайте вспомним, что такое профсоюз.

*Ответы учеников.*

**Учитель:** Совершенно верно, профсоюз - это добровольное общественное объединение, которое защищает интересы членов профсоюза. Сегодня мы на практике посмотрим, как это происходит.

Для игры нам нужны 12 человек. Каждый из них получит карточку со своей ролью и задачей для ведения дискуссии, которая поможет вам вжиться в роль своего персонажа.

*Учитель выдает заранее вырезанные карточки с ролями (приложение 1).*

**Учитель:** На карточке будет описание вашего персонажа и инструкция о его действиях во время игры. Дополнительные характеристики своего персонажа вы можете придумать самостоятельно. Ваша задача - соответствовать своей роли, убеждать других персонажей игры в правильности своей позиции.

*Ученики начинают изучение карточек.*

**Учитель:** Внимательно ознакомьтесь с ролью, напишите на бейдже имя своего персонажа. На это вам отводится 5 минут. Успех действий зависит только от вас!

*Время на подготовку.*

**Учитель:** Итак, роли распределены, давайте начнем нашу игру и смоделируем проблемную ситуацию.

Выходят ученики, получившие карточки с ролями. Начинается собрание, учитель описывает ситуацию.

**Учитель:** Представьте, в школе работает учитель математики. Он отлично знает свой предмет, находится в хорошем взаимодействии со школьниками, пользуется у них авторитетом. При этом у педагога много татуировок на руках и шее.

Родители нескольких школьников недовольны внешним видом педагога и пришли

к директору с требованием его уволить. Учитель математики для защиты своих прав обратился в профсоюзный комитет первичной профсоюзной организации, действующей в школе.

## Ход дискуссии

**Родитель 1** высказывает мнение об учителе математики (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*).

**Родитель 2** высказывает мнение об учителе математики (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*).

**Заместитель директора** пытается уладить конфликт (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*).

**Родитель 3** высказывает мнение об учителе математики (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*).

**Представитель профсоюза** говорит о правах работника (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*).

**Директор** пытается уладить конфликт. Обращается к мнению учеников: как они относятся к татуировкам учителя, мешают ли татуировки учебному процессу? (*Ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию, обращается к аудитории, задает вопросы*.)

**Ученик 1** высказывает мнение об учителе математики (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*).

**Ученик 2** высказывает мнение об учителе математики (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*).

**Ученик 3** высказывает мнение об учителе математики (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*).

**Директор** предлагает узнать мнение других учителей, коллег учителя математики:

есть ли у учителя право иметь татуировки? Может ли это препятствовать восприятию предмета учениками? (*Ученик, используя ролевую карточку, обращается к аудитории, задает вопросы*.)

**Учитель истории** высказывает мнение об учителе математики (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*).

**Учитель физики** высказывает мнение об учителе математики (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*).

**Учитель математики** высказывает мнение о ситуации (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*).

**Директор** принимает решение - уволить учителя или нет. Пытается найти компромисс.

**Представитель профсоюза** пытается защитить права работника в случае его увольнения (*ученик, используя ролевую карточку, высказывает позицию*). Реплика 2.

*В результате игры стороны высказали свои позиции. Аудитория должна оценить, насколько доводы и позиции участников игры верны и способствуют разрешению конфликта.*

## Завершение игры

**Учитель подводит итоги игры, задает вопросы классу:** В чем заключается деятельность профсоюза? Каковы основные функции профсоюза? Как профсоюз защищает работников?

*Ответы учеников.*

**Учитель:** Сегодня мы разобрали проблемную ситуацию в рамках деловой игры. Узнали много новой полезной информации. Рассмотрели деятельность профсоюза на конкретном примере, что позволило нам расширить знания о такой общественной организации, как профсоюз.

# Роли учеников для деловой игры

(необходимо распечатать и раздать ученикам)

## Приложение 1

**Учитель математики.** Задача: достойно выслушать все претензии в свой адрес.

В конце высказать свое мнение по этой ситуации: ты считаешь, что учитель - тоже человек, он хочет самовыражаться, и татуировки не мешают тебе быть профессионалом, хоть и понимаешь, что ситуация болезненно воспринята родителями. Твой главный аргумент - показатели успеваемости учеников высоки, твои татуировки никак не влияют на качество образования в классе.

**Директор школы.** Задача: урегулировать конфликт любым способом.

Ты заинтересован в том, чтобы учитель остался в коллективе, потому что его воспитанники регулярно показывают высокие результаты сдачи ЕГЭ. При этом ты не можешь допустить жалобы в министерство, поэтому вынужден уволить учителя, если договориться с родителями не получится.

**Заместитель директора.** Задача: уладить конфликт.

Ты должен вести диалог таким образом, чтобы успокоить родителей. Аргументируй тем, что у учителя высшая квалификация, несмотря на его молодой возраст. Он готовит школьников к сдаче ЕГЭ, его выпускники получают высокие баллы.

**Родитель 1.** Задача: в мягкой форме защитить позицию, что татуировки не позволительны для учителя.

Необходимо представить себя довольно консервативным родителем и высказать позицию, что татуировки учителя нега-

тивно влияют на твоего ребенка. Твой сын рассказывал, что они с друзьями уже искали татуировки в Интернете. Совместно с другими родителями ты настаиваешь на увольнении учителя.

**Родитель 2.** Задача: настаивать на немедленном увольнении учителя.

Говоришь администрации школы, что учитель надо немедленно уволить, так как он подает плохой пример твоей дочери. У нее в телефоне постоянно картинки татуированных парней. Она выкладывает в социальной сети истории «если выходишь замуж, то только за парня с татуировками!». Позиция: «Это все ваш учитель виноват!»

**Родитель 3.** Задача: продавить позицию о принятии жестких мер к учителю.

Считаешь, что хотя у твоего сына появился интерес к математике, учиться он стал хуже. Раньше он был отличником, а сейчас «съехал» на четверки! Ты уверен, что это происходит из-за того, что во время уроков он отвлекается на татуировки учителя. Если директор откажется уволить учителя математики, пригрози жалобой в Министерство образования. Совместно с другими родителями ты настаиваешь на увольнении учителя.

**Учитель истории.** Задача: защитить коллегу.

Рассказываешь, что учитель отличный. Он постоянно готов прийти на помощь не только детям, но и своим коллегам. Ты считаешь, что внешние особенности никак не должны влиять на процесс воспитания. Учитель имеет отличный контакт с детьми. Дети его не только слушают, но и любят его предмет.

**Учитель физики.** Задача: отстаиваешь права учителя.

Аргументируй тем, что учителя - тоже люди, они имеют право ходить в кино, кафе, выкладывать фото на личные аккаунты. Говоришь, что учитель математики всегда строг в одежде, носит рубашку с длинными рукавами, которая прикрывает почти все татуировки. А те, которые видны, малозаметны и не могут негативно влиять на детей.

**Представитель профсоюза.** Задача: разъяснить участникам дискуссии положения действующего законодательства (реплика 1). В завершение игры дать пояснения директору о возможных последствиях в случае принятия решения об увольнении учителя (реплика 2).

Реплика 1. Необходимо сказать, что в российском законодательстве нет закона, запрещающего учителю иметь татуировки. В соответствии с частью 2 статьи 19 Конституции РФ государство гарантирует равенство прав и свобод гражданина страны. Согласно абзацам 1, 2 статьи 3 Трудового кодекса РФ каждый имеет равные возможности для реализации своих трудовых прав. Увольнение учителя из-за наличия татуировок нарушает его права, гарантированные Конституцией и Трудовым кодексом РФ. В случае увольнения педагог вправе оспорить данное решение в судебном порядке. Профсоюз окажет необходимую поддержку и обеспечит защиту прав члена профсоюза.

Реплика 2. В соответствии со статьей 373 ТК РФ в случае увольнения работника по инициативе работодателя необходимо направить запрос в профсоюзную организацию на дачу мотивированного мнения

о возможном расторжении трудового договора.

В случае если профсоюзная организация выразила несогласие с предполагаемым решением работодателя, представитель профсоюза в течение трех рабочих дней проводит с работодателем или его представителем дополнительные консультации.

При принятии работодателем окончательного решения об увольнении сотрудника профсоюзная организация в последующем имеет право обратиться за защитой прав члена профсоюза в Государственную инспекцию труда, Прокуратуру РФ, а также оспорить решение работодателя в судебном порядке. Согласно практике в 80% случаев суды принимают решения в пользу работников. Их восстанавливают на работе и выплачивают утраченный заработок, а также возможна компенсация морального вреда.

**Ученик 1.** Задача: говорить, что учитель ни в чем не виноват.

Тату сейчас в моде, и тебе нравится, что у вас такой современный учитель. Приведи пример, что ученики в соседней школе уже имеют тату, и им разрешили их сделать родители.

**Ученик 2.** Задача: защитить учителя.

Рассказать, что тебе нравится, как учитель ведет урок, преподает свой предмет. Теперь ты с удовольствием ходишь на уроки математики и лучше понимаешь предмет.

**Ученик 3.** Задача: сказать, что тебе все равно.

Иметь тату - это личное дело каждого. Математика не твой любимый предмет, и тату тебе не очень нравятся.



# Важно знать

## План проведения внеклассного мероприятия для учащихся 11-х классов

**Место проведения:** учебная аудитория.

**Участники:** ученики 11-го класса.

**Форма проведения:** деловая игра.

**Оборудование:** проектор, экран, ноутбук, раздаточный материал (распечатанные материалы для деловой игры).

### Цели:

- образовательная - сформировать целостное представление о трудовых правах несовершеннолетних;

- заложить комплекс базовых знаний, умений и ценностных установок, необходимых для сознательного выполнения подростками одной из социальных ролей - роли работника;

- научить обобщать и систематизировать полученную информацию о правах несовершеннолетних;

- развивающая - развить навыки работы в группе, ведения дискуссии, аргументации собственной точки зрения;

- воспитательная - сформировать представление о праве и трудовой деятельности как о регуляторе общественных отношений;

- привить школьникам чувство коллективизма как благоприятной среды развития и жизнедеятельности.

### Задачи:

- заложить основы знаний о способах защиты своих трудовых прав;

- способствовать формированию позитивного отношения к профсоюзам как перспективному фактору общественной жизни.

### Ход мероприятия

*«Каждый человек имеет право на труд, на свободный выбор работы, на справедливые и благоприятные условия труда и на защиту от безработицы».*

*«Каждый человек имеет право создавать профессиональные союзы и входить в профессиональные союзы для защиты своих интересов».*

**Всеобщая декларация прав человека (принята 10 декабря 1948 г.), ст. 23**

**Вступительное слово учителя** (до 5 минут)

Трудовая деятельность подростков в современных условиях является актуальной, социально значимой и одновременно мало исследованной темой.

Народная мудрость гласит: «Дети - наше будущее». Но каким оно будет, зависит от успешности процесса социализации. Великий педагог В.А.Сухомлинский считал, что учеба и труд играют значительную роль в становлении личности. В современных реалиях общественно полезный труд детей и подростков как метод воспитания сведен на нет. При этом в условиях рыночной экономики удовлетворение постоянно растущих материальных потребностей - одна из самых больших проблем не только для взрослого населения, но и для подростков.

Нынешние подростки, поколение Z («цифровые аборигены»), привязаны к большому количеству устройств, доверяют информации, публикуемой друзьями, а также рекомендациям блогеров и лидеров мнений. Концепция Word of Mouth

(«Из уст в уста») стала непосредственной частью модели коммуникаций представителей поколения. Стремление молодежи к независимости от старшего поколения напрямую связано с деньгами.

Все вышеперечисленное заставляет задуматься об актуальности проблемы трудовой занятости подростков. Речь идет о вторичной занятости: в течение учебного года наряду с основным видом деятельности (получением образования) подростки выполняют различные виды работ за денежное вознаграждение.

Если вы хотите овладеть полезными профессиональными навыками, заработать собственные деньги, то есть возможность принять участие во временных работах в период каникул и в свободное от учебы время.

Службами занятости во взаимодействии с региональными и местными органами власти, а также заинтересованными общественными организациями реализуются различные мероприятия по привлечению подростков к трудовой деятельности.

Примеры трудовой деятельности подростков:

- благоустройство и озеленение территорий;
- работа в экологических отрядах;
- косметический ремонт школьного оборудования;
- ремонт игровых площадок;
- сезонная помощь при проведении сельскохозяйственных работ;
- работа в оздоровительных лагерях, детских учреждениях, библиотеках;
- оформление документов;
- подсобные работы на предприятиях.

В каждом городе или поселке есть и другие виды работ, на которых могут трудиться несовершеннолетние.

**Учитель:** Уважаемые ученики, давайте рассмотрим облако слов и попробуем сформулировать тему нашего классного часа. (См. рис.)

Учащиеся формулируют тему внеклассного мероприятия.

Учитель озвучивает правильный ответ: «Трудовые отношения несовершеннолетних».

**Дидактическая игра** (до 5 минут)

Учитель раздает на каждую парту по два набора карточек: первый - с понятиями и второй - с определениями (приложение 1).

**Учитель:** Ребята, на ваших столах лежат карточки с понятиями и их определениями. Поработайте в парах. Найдите соответствия и прочитайте получившиеся понятия. Время на подготовку - 3 минуты.

Ученики вместе с учителем проговаривают получившиеся понятия.

**Деловая игра** (до 25 минут)

Учитель выдает участникам игры текст проблемной ситуации, список ролей, ход деловой игры, а также индивидуальные карточки с ролями (см. сценарий деловой игры «Трудовые отношения несовершеннолетних» и дополнительные материалы).

**Учитель:** Итак, сейчас вас ждет увлекательная игра. Несовершен-



нолетний подросток трудоустроился, но столкнулся с проблемой нарушения его прав. Ваша задача - оказать пострадавшему подростку грамотную юридическую помощь.

Ознакомьтесь с полученными материалами, распределите роли, найдите нарушения трудовых прав подростка и выход из ситуации. Время на подготовку - 15 минут. По истечении времени участники игры представят перед классом результаты выполненного задания.

Учащиеся знакомятся с выданными материалами. Затем учитель зачитывает проблемную ситуацию, список ее участников и ход деловой игры. Ученики приступают к дискуссии-игре. Учитель помогает им по ходу разбора проблемной ситуации.

**Заключительный этап** (до 5 минут)

Учитель подводит итоги внеклассного мероприятия и просит каждого ученика самостоятельно оценить свою работу.

**Учитель:** Итак, мы с вами увидели решение проблемной ситуации. Какой вывод можно сделать? Какая организация оказывает квалифицированную профессиональную и юридическую помощь бесплатно? Какая организация защищает права работника?

А теперь давайте составим облако слов-ассоциаций к слову «профсоюз».

Ученики называют свои ассоциации. Учитель составляет на доске облако слов. По завершении классного часа каждый учащийся получает памятку для несовершеннолетних при трудоустройстве на работу (приложение 2).

**Учитель:** Сегодня мы провели деловую игру, которая помогла нам понять необходимость знания своих прав при трудоустройстве, а также способы выхода из конфликтных ситуаций, которые возникают между подростками и работодателями. Надеюсь, наш урок поможет вам в дальнейшем быть бдительными в вопросе трудоустройства, отстаивать свои трудовые права и требовать соблюдения работодателями действующего законодательства.

### Приложение 1

#### Соотношение понятий

<b>Социальный пакет</b>	Дополнительные льготы и гарантии на рабочем месте; гарантия сохранения рабочего места; выполнение трудового законодательства
<b>Социальные интересы</b>	Отсутствие безработицы, гарантия занятости, социальное страхование (оплата больничного листа, пособие по уходу за ребенком, обеспечение льгот, например, обеспечение жильем)
<b>Профсоюз</b>	Добровольное общественное объединение граждан, связанных общими производственными, профессиональными интересами по роду их деятельности, создаваемое в целях представительства и защиты своих социально-трудовых прав и интересов
<b>Трудовые интересы</b>	Условия труда, система оплаты труда, продолжительность рабочего времени, продолжительность отпуска, обеспечение безопасности труда
<b>Экономические интересы</b>	Уровень заработной платы, обеспечивающий достойную жизнь, пенсионное обеспечение

Для учителя: карточки необходимо разрезать и отдать ученикам в перемешанном виде до деловой игры.

### Приложение 2

## Памятка для несовершеннолетних при устройстве на работу

• Гражданин России может вступить в трудовые отношения с 16 лет, но может и с 14 лет при условии, что родители дают на это свое письменное согласие.

• При приеме на работу несовершеннолетнему не устанавливается испытательный срок, он может трудиться только в рабочие дни недели в дневное время.

• Ему нельзя трудиться на вредном производстве, торговать спиртными и табачными изделиями, а также работать в игорном бизнесе.

• Запрещается отправлять несовершеннолетних в командировки.

• Несовершеннолетним работникам устанавливается сокращенная продолжительность рабочего времени: до 16 лет - не более 24 часов в неделю, от 16 до 18 лет - не более 35 часов в неделю. При совмещении работы с учебой в школе или колледже рабочее время ребенка должно быть сокращено не менее чем вдвое.

• Если подросток работает постоянно, то один раз в год ему гарантирован отпуск сроком 31 день в любое удобное для него время.

Каждый подросток при приеме на работу заключает со своим работодателем трудовой договор, где описываются условия работы, время работы, сроки выплаты и размер заработной платы. Расторгнуть трудовой договор с подростком можно только с разрешения Государственной инспекции по труду и комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав.



# СВОИ ПРАВА!

на тему «Трудовые отношения несовершеннолетних»

**Учитель:** Сейчас вы получите информацию о проблемной ситуации, карточку со своей ролью для ведения дискуссии, которая поможет вам вжиться в роль своего персонажа, а также список участников и общий ход деловой игры. Выберите четырех участников игры. Остальные будут наблюдателями.

*Учитель выдает текст с проблемной ситуацией, индивидуальные карточки с ролями, список ролей участников игры и ход самой деловой игры. Участникам предстоит в ходе игры проговорить полученные задания.*

**Учитель:** На карточке есть название вашего персонажа и инструкция о его действиях во время игры. Внимательно ознакомьтесь с ролью, напишите ее на своем бейдже. На это вам отводится 3 минуты.

**Учитель:** Обратите внимание, что на столе лежит подборка статей Трудового кодекса Российской Федерации, связанных с трудоустройством несовершеннолетних. Прочтите и изучите внимательно все материалы, чтобы грамотно оказать юридическую помощь подростку.

*Участники начинают изучать статьи ТК РФ о трудоустройстве несовершеннолетних, карточки с ролями и ход деловой игры. Время на подготовку: 15 минут.*

## Роли участников:

1. Клиент (Маша Сидорова).
2. Адвокат.
3. Студент-юрист.
4. Председатель профсоюзной организации театра.

## Ход деловой игры

1. Клиент рассказывает вслух о своей проблеме участникам.
2. Клиент обращается к адвокату за консультацией, имея в распоряжении 5000 виртуальных рублей для оплаты его услуг.
3. Клиент обращается к студенту-юристу за оказанием юридических услуг вследствие неспособности оплатить дорогостоящие услуги адвоката.
4. Клиент обращается к председателю профсоюзной организации театра с просьбой представлять его интересы в суде. Председатель рассказывает о деятельности профсоюзов по защите прав трудящихся (членов профсоюза).
5. Клиент принимает решение, от кого он будет получать юридическую помощь.
6. Всем ученикам предлагается найти ошибки в трудовом договоре, исходя из

## Сценарий деловой игры

полученных материалов (статей Трудового кодекса РФ).

7. Клиент обращается с иском в суд, где представляет свои интересы самостоятельно или с помощью профсоюза.

### Роль адвоката

Вы адвокат в юридической конторе, который оказывает юридические услуги только за деньги (жетоны клиента).

Вы говорите клиенту, что изучили его проблемную ситуацию, знаете статьи Трудового кодекса РФ, которые нарушил его работодатель (директор театра), и можете помочь клиенту, оказав юридические услуги (дать грамотную консультацию, написать исковое заявление в суд, представлять его интересы в суде даже без его присутствия). Но у вас есть определенные расценки на свои услуги, и вы озвучиваете их:

- консультация клиента - 6000 виртуальных рублей;
- поиск ошибок в трудовом договоре клиента - 7000 виртуальных рублей;
- подготовка искового заявления - 8000 виртуальных рублей;
- представительство клиента в суде - 10000 виртуальных рублей.

Если клиент не может вам заплатить необходимую сумму, вы отказываете ему в предоставлении услуг.

### Роль клиента

Вы рассказываете всем участникам игры свою проблемную ситуацию. Вы хотите получить консультацию по своему вопросу, помощь в написании искового заявления в суд и защиту ваших прав в суде. У вас есть 5000 виртуальных рублей (зарботная плата за предыдущий месяц).

Вы обращаетесь к адвокату и студенту-юристу, чтобы узнать стоимость их услуг, а также к председателю профсоюзной организации. С позиции экономии средств вы выбираете, кто вам поможет.

В случае если вы не можете себе позволить услуги адвоката, вы обращаетесь к знакомому студенту-юристу. Вам также нужна консультация по своему вопросу, по ошибкам в вашем трудовом договоре, по

мощь в написании искового заявления в суд и защита ваших интересов в суде.

По совету студента-юриста вы обращаетесь за помощью в профсоюзную организацию.

Если вам удалось получить юридическую консультацию от одного из участников, помощь в написании искового заявления, то теперь вы готовы идти в суд для защиты своих интересов. Если вам не удалось получить возможность представительства (сопровождения дела) в суде, то вы представляете свои интересы в суде самостоятельно, но вероятность успеха снижается.

Главное - получить юридическую консультацию по своей проблеме, трудовому договору, помощь в написании искового заявления. Конечно, если вас сопровождает в суде адвокат или профсоюзный юрист, то шансы выиграть дело в суде заметно возрастают.

### Роль студента-юриста

Вы только учитесь на адвоката в университете. Вы знаете статьи Трудового кодекса РФ, посвященные правам несовершеннолетних работников. Вы готовы оказать помощь клиенту, но только за деньги (виртуальные).

Вы выслушиваете проблемную ситуацию клиента и говорите, что готовы предоставить ему консультацию и помочь написать исковое заявление в суд. Но вы не можете сопровождать клиента в суде, так как вы не имеете высшего юридического образования (статья 49 Гражданского процессуального кодекса РФ). Вы можете это сделать только после окончания университета. Поэтому вы отказываете клиенту в представительстве в суде.

Вы озвучиваете клиенту свои расценки и оказываете ему услугу, если он вам платит:

- консультация клиента - 2000 виртуальных рублей;
- поиск ошибок в трудовом договоре клиента - 3000 виртуальных рублей;
- подготовка искового заявления - 6000 виртуальных рублей.

Поскольку вы не можете представлять интерес клиента в суде, вы советуете ему обратиться за помощью в профсоюзную организацию, так как она бесплатно ока-

зывает все юридические услуги членам профсоюза.

### Роль председателя профсоюзной организации театра

Когда к вам обращается клиент, вы говорите, что профсоюз бесплатно оказывает юридические услуги, ведет переговоры с работодателем, запрашивает необходимую для иска документацию (претензий, исков, ходатайств и др.), совершении других процессуальных действий, в том числе сопровождает клиента в суде. Единственное условие - клиент должен быть членом профсоюза!

Но клиент (Маша Сидорова) не является членом вашей профсоюзной организации, поэтому вы не можете ей помочь (вы это озвучиваете). Ваша задача - рассказать ей, что, будучи членом профсоюза и уплачивая профсоюзные взносы в размере 1% от ежемесячного заработка, работник имеет право на получение квалифицированной юридической помощи в случае нарушения своих трудовых прав работодателем. В случае с клиентом (Машей Сидоровой) ежемесячный взнос составит всего 50 виртуальных рублей. Вы даете клиенту листовку с информацией о профсоюзе и предлагаете стать членом профсоюза.

Если Маша соглашается, то вы оказываете ей юридические услуги.

### Проблемная ситуация

В кукольный театр «Кошкин дом» устроилась на работу Маша Сидорова (возраст 15 лет). Она столкнулась с нарушениями своих трудовых прав.

Маша Сидорова устроилась в театр помощником костюмера на время летних каникул. Она подписала трудовой договор с работодателем. Денег ей предложили немного, и Маша отказалась вступать в профсоюзную организацию театра, чтобы не платить 1% от заработной платы. В связи с приближением большого спектакля работодатель попросил поработать Машу в течение недели с 9.00 до 21.00, а также выйти на 2 часа в выходные. Маша согласилась. Затем работодатель попросил ее выйти на несколько часов в ночную смену из-за нехватки рабочих рук. Маша отказалась. Тогда работодатель ее уволил.

**Задача:** оказать Маше грамотную юридическую помощь и найдите ошибки в ее трудовом договоре, изучив подборку статей Трудового кодекса РФ.

## Приложение 1

### ТРУДОВОЙ ДОГОВОР

г. Москва 03 октября 2019 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Театр» в лице руководителя организации Чиркова Сергея Викторовича, действующего на основании Устава организации, именуемое в дальнейшем «Работодатель», с одной стороны, и Сидорова Мария Александровна, именуемая в дальнейшем «Работник», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Работодатель обязуется предоставить Работнику работу по определенной настоящей договором трудовой функции, обеспечить условия труда, предусмотренные трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права, локальными нормативными актами и настоящим договором, своевременно и в полном размере выплачивать Работнику заработную плату, а Работник обязуется лично выполнять определенную настоящим договором трудовую функцию, соблюдать правила внутреннего трудового распорядка.
2. Работник принимается на должность курьера. Место работы г. Москва.

3. Работа по данному договору является работой по основному месту работы.

4. Настоящий договор является бессрочным.

5. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания.

#### 6. Обязанности Работника:

- вести журнал рассылаемых и получаемых деловых бумаг, пакетов, писем, книг и т. п.;
- доставлять по назначению деловые бумаги, пакеты, письма, книги и т. п., а также их получать и доставлять от других организаций согласно заданию по доставке;
- своевременно и самостоятельно уточнять местонахождение адресатов, разрабатывать маршруты движения, согласовывать дни и часы приема в организациях-адресатах;
- своевременно получать доверенности, необходимые для выполнения заданий по доставке;
- выполнять поручения в указанные сроки, докладывать своему начальнику о выполнении либо о причинах, препятствующих выполнению заданий по доставке.

7. Работодатель обязуется выполнять все обязанности работодателя, предусмотренные социально-трудовым законодательством Российской Федерации, в том числе обязанность по отчислению за работника

страховых взносов в государственные внебюджетные фонды.

8. Работнику устанавливается испытательный срок 120 календарных дней.

9. Работнику устанавливается должностной оклад в размере 25000 (двадцать пять тысяч) рублей в месяц до вычета всех сумм, предусмотренных законодательством РФ. Заработная плата выплачивается не реже, чем каждые полмесяца.

10. Работник пользуется всеми иными социально-трудовыми правами в соответствии с действующим законодательством.

11. Продолжительность рабочей недели Работника составляет 40 часов в неделю. График работы Работника: пятидневная рабочая неделя с двумя выходными днями в субботу и воскресенье.

Начало рабочего дня: 10.00.

Окончание рабочего дня: 18.30.

В соответствии с Правилами внутреннего трудового распорядка Работник имеет право на перерыв для отдыха и питания продолжительностью 30 минут, который он имеет право использовать в любое время в течение рабочего дня с учетом того, чтобы не нарушался нормальный ход работы. Перерыв для отдыха и питания не включается в рабочее время.

12. Работнику устанавливается основной ежегодный оплачиваемый отпуск продол-

жительностью 28 календарных дней. В целях производственной необходимости Работодатель вправе отозвать Работника из отпуска или заменить отпуск денежной компенсацией.

13. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по настоящему договору стороны несут ответственность в соответствии с законодательством.

14. Условия настоящего договора могут быть изменены по соглашению сторон и в соответствии с действующим законодательством.

15. Настоящий договор составлен в двух экземплярах. Первый находится у Работодателя, второй - у Работника.

Работодатель  
ООО «Театр»  
Реквизиты указаны

(подпись) \_\_\_\_\_ /Чирков С.В./

М.П. Работник

Сидорова Мария Александровна  
Реквизиты указаны

(подпись) \_\_\_\_\_ /Сидорова М.А./

Окончание на стр. 6



### Окончание. Начало на стр. 4-5

Справка ТОЛЬКО для учителя

#### Ошибки в представленном тексте трудового договора

1. В соответствии с ч. 4 ст. 70 Трудового кодекса РФ работодателю запрещено поручать несовершеннолетнему работнику выполнение работ в условиях испытательного срока. Поэтому работнику в п. 8 не может быть установлен испытательный срок 120 календарных дней.

2. Для работников, не достигших возраста 16 лет, работодатель обязан установить сокращенное рабочее время - не более 24 часов в неделю.

Работодатель не вправе устанавливать продолжительность рабочего дня (смены) более 5 часов для работников от 15 до 16 лет (статья 92 Трудового кодекса РФ).

3. Работодатель обязан предоставить несовершеннолетнему работнику ежегодный оплачиваемый отпуск продолжительностью 31 календарный день (ст. 267 Трудового кодекса РФ).

Запрещены:

- непредоставление ежегодного оплачиваемого отпуска (ч. 4 ст. 124 ТК РФ);
- отзыв из отпуска (ч. 3 ст. 125 ТК РФ);
- замена отпуска денежной компенсацией (ч. 3 ст. 126 ТК РФ).

### Приложение №2

#### Материал для работы по Трудовому кодексу РФ

##### 1. Заключение трудового договора

В установленном порядке работодатель вправе заключать трудовой договор с лицом, не достигшим возраста 16 лет. При нарушении порядка заключения трудовой договор подлежит расторжению, если препятствия к его заключению не устранены.

**Важно! С подростком, достигшим возраста 15 лет, может быть заключен трудовой договор, если он поступает на работу для выполнения легкого труда, не причиняющего вреда здоровью, в одном из следующих случаев:**

- после получения общего образования (окончания учебного заведения);
- в свободное от учебы время при получении общего образования;
- во время каникул в период обучения в общеобразовательных организациях или средних профессиональных учебных заведениях.

**Важно! По достижении возраста 14 лет с подростком может быть заключен трудовой договор для выполнения легкого труда при наличии одновременно следующих условий:**

- согласия одного из родителей (попечителя);
- согласия органа опеки и попечительства;
- работа производится в свободное от учебы время;
- работа не наносит ущерба освоению образовательной программы;
- работа не причиняет вреда здоровью.

**Важно! Трудовой договор от имени работника подписывает родитель (опекун).**

В разрешении органа опеки и попечительства должны быть указаны максимально допустимая продолжительность ежедневной работы и другие условия.

##### 2. Виды работ, где запрещено применение труда несовершеннолетних

Работодателю запрещено принимать на работу несовершеннолетних лиц, если трудовой договор с ними предусматривает (ст. 265 Трудового кодекса РФ):

- работы с вредными условиями труда (постановление Правительства РФ от 25.02.2000 №163);

- работы с опасными условиями труда (постановление Правительства РФ от 25.02.2000 №163);

- подземные работы, работу по совместительству (ч. 5 ст. 282 ТК РФ);

- работу в религиозных организациях (ч. 2 ст. 342 ТК РФ);

- работы, которые могут причинить вред здоровью и нравственному развитию. К таким работам относятся игорный бизнес, работа в ночных клубах и кабаре, работа по производству, перевозке и торговле спиртными напитками, табачными изделиями, наркотическими или иными токсическими препаратами, материалами эротического содержания;

- работу вахтовым методом (ст. 298 Трудового кодекса РФ);

- работу, связанную с управлением и движением транспортных средств (постановление Правительства РФ от 25.02.2000 №163).

##### 2.1. Ограничения для несовершеннолетних работников

Работодателю запрещено поручать несовершеннолетнему работнику выполнение работ в следующих условиях:

- испытательного срока (ч. 4 ст. 70 ТК РФ);

- за пределами допустимых нагрузок при подъеме и перемещении тяжести вручную (нормы предельно допустимых нагрузок для лиц моложе восемнадцати лет при подъеме и перемещении тяжестей вручную установлены постановлением Минтруда РФ от 7.04.1999 №7);

- полной индивидуальной или коллективной (бригадной) материальной ответственности (ст. 244 ТК РФ);

- сверхурочно (ст. 268 ТК РФ);

- в выходные и праздничные дни (ст. 268 ТК РФ);

- в командировке (ст. 268 ТК РФ);

- в ночное время (ст. 268 ТК РФ).

**Важно! Ограничения статьи 268 ТК РФ не распространяются на несовершеннолетних творческих работников средств массовой информации, организаций кинематографии, театральные и концертные**

организаций, театров, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) экспонировании произведений. Несовершеннолетних можно привлекать к указанным работам, если они замещают должность, содержащуюся в Перечне должностей творческих работников, утв. постановлением Правительства РФ от 28.04.2007 №252.

##### 3. Рабочее время несовершеннолетних работников

Несовершеннолетним работникам в возрасте до 18 лет работодатель обязан установить сокращенное рабочее время.

Под сокращенным рабочим временем понимается уменьшенная (по сравнению с нормальной) продолжительность рабочего времени.

**Продолжительность сокращенной рабочей недели для несовершеннолетних работников должна быть не более:**

- 24 часов - для работников, не достигших 16 лет;

- 35 часов - для работников от 16 до 18 лет.

**Важно! Если несовершеннолетние работники обучаются в образовательных учреждениях и в течение учебного года совмещают работу с обучением, то продолжительность рабочего времени не может превышать половины установленных норм (ч. 4 ст. 92 Трудового кодекса РФ):**

- 12 часов в неделю - для работников, не достигших 16 лет;

- 17,5 часов - для работников от 16 до 18 лет.

Работодатель вправе потребовать предъявления справки из образовательного учреждения, подтверждающей получение образования работником.

**Важно! В период каникул несовершеннолетние работники, обучающиеся в образовательных учреждениях, вправе полностью отработать весь срок сокращенной рабочей недели (24 или 35 часов соответственно).**

Работодателю не вправе устанавливать продолжительность рабочего дня (смены) для несовершеннолетних более:

- 4 часов - для работников от 14 до 15 лет;

- 5 часов - для работников от 15 до 16 лет;

- 7 часов - для работников в возрасте от 16 до 18 лет.

**Важно! Для несовершеннолетних работников, которые получают общее образование или среднее профессиональное образование и в течение года совмещают обучение с работой, продолжительность рабочей смены может быть не более:**

- 2,5 часа - для работников от 14 до 16 лет;

- 4 часов - для работников от 16 до 18 лет.

Работодатель вправе потребовать предъявления справки из образовательного учреждения, подтверждающей получение образования работником.

##### 4. Время отдыха

Работодатель обязан предоставить несовершеннолетнему работнику ежегодный оплачиваемый отпуск продолжительно-

стью 31 календарный день (ст. 267 Трудового кодекса РФ).

Работодатель обязан предоставлять ежегодный оплачиваемый отпуск в удобное для работника время.

Запрещены:

- непредоставление ежегодного оплачиваемого отпуска (ч. 4 ст. 124 ТК РФ);

- отзыв из отпуска (ч. 3 ст. 125 ТК РФ);

- замена отпуска денежной компенсацией (ч. 3 ст. 126 ТК РФ).

**Важно! По заявлению несовершеннолетнего работника работодатель обязан предоставить ему ежегодный оплачиваемый отпуск до истечения 6 месяцев непрерывной работы (ч. 3 ст. 122 Трудового кодекса РФ).**

Если отпуск предоставляется работнику после достижения им 18 лет, продолжительность отпуска определяется по совокупности времени, отработанному отдельно до и отдельно после наступления совершеннолетия.

##### 5. Охрана здоровья несовершеннолетних

Работодатель обязан оплатить прохождение несовершеннолетними работниками обязательных предварительных медицинских осмотров при поступлении на работу, а также периодических ежегодных медицинских осмотров до достижения ими возраста 18 лет (ст. 69, 266 Трудового кодекса РФ).

##### 6. Оплата и нормы труда

Работодатель обязан установить для несовершеннолетних работников нормы выработки, уменьшив общие нормы выработки пропорционально сокращенному рабочему времени для этой категории работников.

**Важно! Для следующих работников работодатель может установить пониженные нормы выработки (ст. 270 ТК РФ):**

- поступивших на работу после получения общего образования;

- поступивших на работу после получения среднего профессионального образования;

- прошедших профессиональное обучение на производстве.

Оплата труда несовершеннолетних работников производится исходя из отработанного ими времени (выполненной работы).

**Важно! Работодатель вправе (но не обязан) производить доплату до размера оплаты труда, который был бы начислен совершеннолетнему работнику при полной (нормальной) продолжительности рабочего времени.**

##### 7. Гарантии при прекращении трудового договора

При расторжении трудового договора с несовершеннолетним работником работодатель помимо общего порядка обязан соблюсти следующие дополнительные требования, если увольнение производится по его инициативе (кроме случаев ликвидации организации или прекращения деятельности индивидуальным предпринимателем) (ст. 269 Трудового кодекса РФ):

- наличие согласия соответствующей государственной инспекции труда;

- наличие согласия комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав.

### Приложение №3

В \_\_\_\_\_  
(полное наименование суда, куда подается заявление)

Истец: \_\_\_\_\_

Ответчик: \_\_\_\_\_  
(наименование организации-работодателя)

Адрес: \_\_\_\_\_

#### ИСКОВОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ

Я, Сидорова Мария Александровна (возраст 15 лет), устроилась на работу в театр помощником костюмера. Со мной был заключен трудовой договор.

В связи с приближением большого спектакля работодатель попросил меня поработать в течение недели с 9.00 до 21.00, а также выйти на 2 часа в выходные. Я согласилась. Но, когда работодатель попросил меня из-за нехватки рабочих рук выйти на несколько часов в ночную смену, я отказалась. Тогда работодатель меня уволил.

**Полагаю, Работодателем нарушены следующие статьи ТК РФ:**

На основании изложенного и руководствуясь ст. 131 ГПК РФ,

ПРОШУ:

Взыскать с ответчика в мою пользу денежную компенсацию причиненного мне морального вреда.

### Приложение №4

**ВСТУПАЙ В ПРОФСОЮЗ!**  
Вместе мы изменим жизнь к лучшему!  
Это наше будущее!!!

**Только член ПРОФСОЮЗА может рассчитывать на...**

- Помощь и поддержку в защите своих прав!
- Равноправие граждан перед законом!
- Организованную работу!
- Финансовую помощь!
- Социальную защиту, справедливость!
- Отдых и лечение в санаториях и детских лагерях!
- Юридическую помощь!
- Зарплату достойную и в срок!

**10 ПРИЧИН, чтобы вступить в профсоюз:**

Член профсоюза	Не член профсоюза
С помощью профсоюза платит прибыль	Не доволен своей зарплатой
Получает защиту профсоюза и остается на рабочем месте	Ищет новую работу
Посадив виновных профсоюз не позволяет работать в неблагоприятных условиях	Работает в невыгодных условиях
Доказывает свою правоту с помощью профсоюза	Не согласен с начальником
Получает материальную помощь от профсоюза	Трудно оплатить счета
Получает бесплатную путевку в санаторий - профсоюзник в профсоюз	Нужно оплатить заранее
Получает Секретную информацию в профсоюз	Нужен совет юриста
Получает в профсоюз билет в театр, кино, на концерт со скидкой	Хочет культурно отдохнуть
Получает льготную путевку от профсоюза	Не хватает денег на отпуск
Участует в профессиональных мероприятиях и находит друзей	Хочет поехать вместе с коллегами
	Платит налоги
	Получает билет в театр, кино, на концерт за полную стоимость
	Платит юристу
	Берет кредит
	Получает телепрограмму на неделю



На этой газетной странице мы даем слово самым юным авторам, которые активно участвуют в проектах Общероссийского Профсоюза образования. Никита Гусаков пишет о радостях профсоюзной смены «Другая школа» в Международном детском центре «Артек». Участницы мастер-классов по журналистике Татьяна Кононова и Екатерина Цурпалина талантливо рассказывают о своих учителях, которых, возможно, однажды сменят у школьной доски.



Никита ГУСАКОВ

● **Скучно не бывает**

«Артек» прямо переполнен событиями. Конкурсы, уроки, кружки, встречи, концерты, выступления - всего и не сосчитать. Ты буквально каждую минуту чем-то занят. В «Артеке» не бывает скучно. Иногда вечером ты просто валишься с ног на свою кровать, весь переполненный впечатлениями.

● **Здесь очень вкусно!**

Активности активностями, но обед по расписанию. Еда в «Артеке» не только очень вкусная, но еще и разнообразная. Да-да, вы не ослышались, у нас тут всегда есть выбор. В столовой можно выбрать одно из трех блюд, напиток, а также что-то дополнительное. Еда, кстати, очень качественная. Забавно, но все йогурты, печенки и даже вода - в наклейках «Артек», как будто с печатью знака качества.

Да, еще у нас бывает шоколадный фонтан и «анимация». Будете смеяться, но так артековцы называют блинчики, которые жарят прямо при них.

## Читайте классику

Филолог из Воронежа не советует переходить на литературный фастфуд



Эрика КОНОНОВА

Я взяла интервью у учителя русского языка и литературы лицея №1 Воронежа Эрики Кононовой, которая всегда мечтала преподавать в школе. Ее ученики занимают призовые места на олимпиадах, участвуют во всероссийских конференциях и конкурсах, сдают экзамены на максимальный балл, публикуют собственные произведения.

- Эрика Алексеевна, с каких известных педагогов вы берете пример?

- Неоспоримый авторитет для меня - Шалва Александрович Амонашвили. Среди коллег-филологов хотелось бы назвать руководителя профессионального сообщества «Гильдия словесников» Антона Алексеевича Скулачёва.

- Что вас привлекает в их работе?

- Шалва Амонашвили сформулировал принципы гумано-личностной педагогики:

- ребенок - это уникальное явление в нашей жизни;

- у каждого ребенка есть свое предназначение, своя миссия, а значит, мы должны признать право на его личные интересы, раскрыть его способности;

- в каждом ребенке заложен огромный потенциал, неограниченная энергия, которую педагог не должен ни в коем случае подавлять.

Антон Скулачёв всегда находит нужный, интересный и в то же время заставляющий глубоко задуматься материал для уроков. Хотелось бы так же мастерски владеть анализом текста, уметь видеть те связующие нити, которыми пронизаны русская культура, история и литература.

- Какой ваш любимый формат уроков?

- Диалог. Живой, открытый диалог с учеником. Или полилог, если иметь в виду беседу-обсуждение. Этот формат дает возможность получить обратную связь, оценить глубину осознания учениками обсуждаемой проблемы.

- Как вы считаете, педагог - это творческая профессия?

- Несомненно. Нельзя превращаться в машину, выполняющую определенные функции. Дети приходят на урок с интересом, они ждут чего-то нового, и если педагог не готов выйти за рамки учебника, дать детям больше, чем прописано в программе, то со временем и интерес к предмету у детей пропадает.

- Книги каких авторов вы советуете читать своим ученикам?

- Наши классиков. Конечно, можно читать и так называемую легкую литературу, но нельзя при этом совсем отказываться от классики. Это все равно что уйти от здорового питания и перейти на фастфуд. А чтение классики - настоящий интеллектуальный труд. Оно приучает думать, искать ответы на вопросы, расширяет кругозор, воспитывает любовь к родной истории и культуре.

Татьяна КОНОНОВА,  
ученица 11-го класса лицея №1 Воронежа

## Тайный орден на морском берегу

10 причин участвовать в конкурсе «Арктур-Артек» и стать артековцем

● **«Артек» - отличное место жительства**

Огромный парк, где каждая локация по-своему уникальна, и все здесь построено специально для детей. Светлые и яркие корпуса. Удобная и красивая мебель. Просторные и уютные комнаты. Настоящий отель «пять звезд». Кстати, о звездах. Из окна моей комнаты видно море, а по ночам я могу смотреть на звезды.

● **Здесь ты сможешь найти новых друзей**

Сюда попадает много хороших и интересных людей, и я уверен, что ты отыщешь с ними много общего. Обязательно найдутся те, кто будет готов с тобой разделить идеи и приключения.

● **Хорошие, просто отличные вожатые**

«Артек» объединяет разные возрасты. Вожатыми сюда приходят очень добрые и чуткие люди. С ними тебе точно не будет плохо. А еще вожатые «Артека» - самые терпеливые и талантливые. Они не только сами умеют рисовать, петь, танцевать, писать стихи и придумывать игры, но и способны убедить этим заниматься самых заядлых скептиков. Кроме того, вожатые «Артека» умеют не спать круглые сутки. И при этом оставаться веселыми и энергичными. Как они это делают - не знаю, но это невероятно круто, правда?

● **Артековская школа**

Это настоящий Хогвартс, где хочется учиться! Здесь все учителя - волшебники! Попробуй «поуправлять» нами - ребятами из разных школ и регионов страны, которые стали классом всего на одну смену. Им это удастся! А еще здесь дают уроки лучшие учителя России - победители конкурса «Учитель года».

● **«Артек» - это загадка**

Здесь много забавных символов и названий, значение которых знает только тот, кто побывал в «Артеке». Этакое тайное знание или пароль членов тайного ордена. Я вот знаю, что такое Абсолют и почему все артековцы о нем мечтают. А ты? Приезжай в «Артек» и узнаешь.

● **Красивая форма**

Никогда не думал, что мне будут нравиться толпы одинаковых людей, но артековская форма такая классная! И когда мы собираемся на стадионе или на концерте, разноцветные трибуны выглядят невероятно празднично.

● **Артековец - это звучит гордо!**

Побывавший в «Артеке» как будто получает дополнительный повод, чтобы чувствовать себя успешным. В школе, в социальных сетях. Артековец - это значит особенный, яркий, крутой по-лохому. «Артек» - это успех по жизни. Это новый выбор, увлечения, ощущение, что ты можешь все.

● **И последняя, десятая, причина: сюда хочется вернуться!**

В любом лагере есть свои минусы, но в «Артеке» их нет! Я ожидал от «Артека» впечатлений, друзей и хороших воспоминаний. И мои ожидания оправдались полностью.

Никита ГУСАКОВ,

13 лет, победитель Всероссийского конкурса «Арктур-Артек» Общероссийского Профсоюза образования, участник профсоюзной программы «Другая школа» в «Артеке»

## Счастье - работать с детьми

Валентина Гаджиева 40 лет входит в класс

Я хочу рассказать о моей любимой учительнице русского языка и литературы Валентине Ивановне Гаджиевой. Работает она в школе уже больше 40 лет, выучила не одно поколение детей. Валентина Ивановна с удовольствием согласилась ответить на мои вопросы.

- С чего началось ваше знакомство с литературой?

- Наверное, как и у всех, сначала были русские народные сказки.

- Почему вы выбрали профессию учителя?

- Это, пожалуй, самый трудный вопрос. Сколько себя помню, играла в школу, с куколками, с подружками, хотя в нашем роду учителей не было. Потом, когда стала ученицей, сложился собирательный образ Учителя, который и вдохновил меня на выбор именно этого пути. Каждый раз, когда прихожу в класс, сажусь за учительский стол, думаю, что вот оно, счастье: работать с детьми, открывать для них новые грани нашего родного языка и литературы.

- Валентина Ивановна, назовите, пожалуйста, три книги, которые должен прочесть каждый человек.

- Александр Сергеевич Пушкин - «Евгений Онегин», Федор Михайлович Достоевский - «Преступление и наказание», Борис Полевой - «Повесть о настоящем человеке».

- Какие уроки вы извлекли из книг?

- Человек, живи полной жизнью, радуйся каждому ее дню, стремись к счастью! Но никогда не забывай, что рядом такие же люди, которые тоже мечтают, радуются, любят...

- Какая поэзия вас вдохновляет?

- В наше беспокойное время стоит открыть томик стихотворений Пушкина. Именно сейчас нам всем нужны его оптимизм, вера в лучшее, важны его нравственные уроки любви, дружбы, преданности. Это то, что помогает не просто выживать, а жить!

- Почему человеку важно читать?

- Чтобы оставаться Человеком, не разучиться думать и задумываться, сочувствовать и сопереживать.

Екатерина ЦУРПАЛИНА,  
ученица 10-го класса богучарской средней школы №1

Воронежская область



Валентина ГАДЖИЕВА



**2022-й в России - Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов. Конечно, эта тема прозвучит в каждом школьном классе, детском саду, организации дополнительного образования. Многим педагогам она близка. Хочется рассказать именно о таком человеке - абсолютном победителе Всероссийского конкурса «Воспитатель года»-2014 Юлии ЗАГОРСКОЙ. А еще наш рассказ будет об уникальном учреждении, в котором Юлия Николаевна работает заместителем директора по воспитательной работе и социализации. Это Школа народного искусства императрицы Александры Федоровны.**

**Современная школа - это возрожденная дореволюционная. Та, историческая, была создана супругой последнего российского царя в 1911 году, в нее тогда собрали 30 девочек и девушек от 14 до 24 лет из разных губерний. С 1915 года учебное заведение занимало здание в стиле петровского барокко (проект архитекторов Иннокентия Безпалова и Николая Лансере) рядом с храмом Спаса на Крови.**

**В 1917 году Школа народного искусства в центре Петербурга закрылась. А в 1992 году была возрождена. Правда, не в историческом здании.**

**Учась в юности в консерватории в Петрозаводске, Юлия Николаевна не ведала, каким чудесным образом скоро изменится ее судьба. Когда была выпускницей, соседка по даче Наталья Пономарева пригласила ее преподавать музыку во вновь открытую в Петербурге Школу народного искусства. Наталья Ивановна, уникальный человек, историк и режиссер по образованию, была ее первым директором. Пока Юлия думала над предложением, написала о школе диплом и пришла на работу, уже хорошо зная историю и принципы преподавания... Пять счастливых лет проработала Юлия Николаевна в школе, а потом у нее родился сын и жизнь сменила маршрут, Юлия с семьей переехала в Ленинградскую область и начала работать в детском саду. Стала победителем конкурса «Воспитатель года». Возвращение произошло лишь недавно. Юлия Николаевна - завуч школы и учитель музыки в 1-х и 4-6-х классах, «играющий тренер».**

делают проект, защищают его и оставляют в музее. Причем делают свои работы на основе исторических образцов.

**Из книги Натальи Пономаревой: Фрагмент письма в Минобразования (1999 год) Дмитрия Сергеевича Лихачева, который поддерживал Школу, как и многие другие ученые, деятели культуры: «Сейчас много говорят про возрождение России, а ведь дело возрождения некогда знаменитой Школы Народного Искусства имеет важное значение для культурных традиций Санкт-Петербурга и в целом для национальной идеи России. Модель исторической Школы Народного Искусства, объединяющей в себе школу, музей и церковь, несет в себе единство светского образования и православного воспитания. Возрожденная Школа Народного Искусства является живой моделью исторической Школы в контексте современности».**

**- А если пришел ребенок, точнее, родители привели, и выясняется, что нет у него склонности к ручному труду? Так бывает?**

- Бывает. Всегда этот вопрос стоял в течение 30 лет. На первых порах был строгий отбор - собеседование, тестирование, беседа с родителями, было также важно понять, насколько семья воцерковлена. Православная вера - часть народной культуры. Но сейчас детей в школу приводят не только воцерковленные родители. Главным образом те, кто хочет, чтобы ребенок получил хорошее воспитание, чтобы не было буллинга. У нас много коррекционных детей. Ценно, что все учителя настроены вести добрые разговоры с детьми, всегда готовы выслушать ребенка. У нас особый путь и особая миссия. Мы школа, которую было бы правильно называть социально направленным проектом. Ребенку важна красота вокруг, у него есть возможность изучать искусство - это роскошь в наше время. Но с этого начинается лечение души. Разные семьи, разное образование у родителей, воспитание. И дети все разные. Но каждого ты принимаешь и в каждом стараешься открыть его особый талант. Может быть, кто-то станет великим художником-реставратором...

**- А девушка-выпускница сможет сшить одежду детям, украсить свой дом...**

- Да! Для девушки это университет жизни. Вот даже отношение к школьной форме, которая у нас особая - длинные платья, красивые фартуки. Приходят девочки, соглашаются носить. Смотришь - а у этой девочки уже юбочка выше колен... Ты начинаешь объяснять, почему такая форма, как она у нас возникла. Начинаешь рассказывать, каков образ девочки, девушки. Это чистота, скромность, душевность. Они, конечно, потом сами выберут, как жить, что носить, но окунаясь в школьную обстановку, они что-то в себя вбирают.

**- Юлия Николаевна, а как вы с помощью музыки приобщаете детей к народным традициям?**

- Дети знают, что все происходит по народному календарю. Можем спеть тропарь, кондак к церковному празднику. Если народные праздники, вспоминаем обряды - на Рождество, Масленицу, Красную горку. Слушая оперу «Снегурочка» Римского-Корсакова, обращаем внимание на обрядовую часть. Слушая «Евгения Онегина» Чайковского, выделяем народные хоры, обработанные и использованные композитором. К 11-му классу, если ребенок живет в традиции, он вырастает как личность.

Оксана РОДИОНОВА

**P.S. Вот такая необычная школа, современная и историческая. А в вашем городе, селе есть учебное заведение, связанное с народным искусством? Расскажите о нем. Кому как не педагогам хранить народную культуру?!**

**- Юлия Николаевна, в современной школе учатся не только девочки? А выпускники куда дальше идут?**

- Учатся и девочки, и мальчики. Многие наши выпускники работают с детьми, какую бы профессию ни выбрали - становятся ли педагогами, идут ли работать в театр, выбирают ли служение церкви - есть священнослужители, супруги священников... Многие ребята стали искусствоведами, окончили Санкт-Петербургскую государственную художественно-промышленную академию имени А.Л.Штиглица. Есть летчик, шеф-повар на круизном лайнере... Класс, у которого я была классным руководителем, был певчий. Какой классный руководитель - такие и дети... Три раза ездили в экспедиции в Вологодскую область. Потрясающие места. Столько храмов! Каждый купец, который ехал на пушной промысел, ставил храм. Для детей было важно созерцание этой красоты, глубокое размышление. А одна девочка стала хирургом. Когда школе исполнилось 105 лет, она сказала на вечере встречи: «Почему я стала хирургом? На коклюшках плела кружево! И теперь моя рука точно не дрогнет. Кажется, кружевоплетение не пригодится в жизни. Нет, в любой профессии пригодится».

**Из книги Натальи Пономаревой «Идея сердца» об исторической школе: «...обучались крестьянские девушки из 29 губерний России (лучшие мастерицы), послушницы и монахини из разных монастырей. Современники называли Школу «деревней в столице» и «художественным монастырем», так как в Школе овладевали и церковными искусствами (иконописью, золотым шитьем, искусством фрески). А.Н.Бенуа назвал Школу «женским университетом фольклора», увидев в ней «огромный улей», в котором с утра до ночи кипит работа».**

**- Сколько сейчас в школе учеников?**

- Сто детей. Немного. К каждому индивидуальный подход. В каждом классе всего 8-10 человек. В 1-м и 5-м классах побольше - по 17 человек. А в выпускном всего две одиннадцатиклассницы. Мы частная школа, некоммерческая организация, от государства получаем субсидию. Таким школам надо помогать, ведь плата за образование у нас не может быть большой. У нас идея другая, не финансовая, не дипломатов воспитываем, банкиров или юристов...

**- А кого?**

- Мне кажется, людей с цельным мировоззрением, тех, кто очень любит свою страну. Изучая народное искусство, они понимают - это мой дом, это моя Россия, и я могу ей послужить. Не просто поработать. Жаль, что слово «служение» теперь по-другому понимают. Когда ты находишь

# Роскошь воспитания

Создавать личность - миссия Школы народного искусства



Юлия ЗАГОРСКАЯ

смысл жизни, во что-то вкладываешься, трудишься, ты служишь - себе, своей семье, своей стране. Цель возрожденной школы - чтобы дети научились творить своими руками, чтобы могли потом зарабатывать на свою семью. Не все они станут ремесленниками, искусствоведами, но в них заложен главный стержень - трудолюбие и понимание красоты.

**Из книги Натальи Пономаревой: «В нашей школе дети имеют возможность ощутить на практике, что такое традиционная вышивка, ткачество, золотое шитье, народный костюм, плотницкое дело.**

*(...) Конечно, городская школа, в которой изучается народное искусство, не может ставить своей целью воспитание мастеров. Мастера могут быть воспитаны только в традиции, на своей родной почве, где умение передается от поколения к поколению, через личное сотрудничество с опытным мастером, который знает традицию, впитал ее с молоком матери. Мы заметили, что само обращение ребенка из городской среды к народному искусству и традициям создает у него представление о том, какого народа он сын, какая кровь течет в его жилах».*

**- Юлия, а каким ремеслам учатся ребята?**

- За 30 лет работы Школы народного искусства в ней возрождалось множество ремесел. Дети с учителями ездили в экспедиции по всей России, на Украину, в Белоруссию, в страны Балтии, изучали, привозили образцы. Сейчас учатся вышивке, ткачеству, плетению на коклюшках, колокольному звону, иконописи.

Главное, чем мы сейчас озадачены, - как обучение ремеслам включить в учебный план, а мастеров - в штатное расписание. Ведь мы называемся Школой народного искусства, но пока ребята занимаются этими искусствами в рамках уроков технологии и дополнительного образования, с 5-го по 11-й класс. Первый год - росписью, второй - кружевоплетением, третий - вышивкой, четвертый - ткачеством, сначала ткют по яса, затем половики, переходят на браное ткачество. Годичный цикл - чтобы ребенок выбрал ремесло. А уже в 10-11-х классах происходит специализация. Выпускники

«МОЙ ПРОФСОЮЗ» 12+

номер выпуска 1  
от 6 января 2022 г.

Время подписания в печать:

14.00  
27 декабря 2021 г.

**Учредитель:**  
АО «Издательский дом  
«Учительская газета»

**Издатель:**  
АО «Издательский дом  
«Учительская газета»

Газета зарегистрирована  
Министерством РФ по делам печати,  
телерадиовещания и средств массовых  
коммуникаций (ПИ №77-1511)

Адрес редакции: 107045, Москва,  
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.

**E-mail:** uginfo@ug.ru

**Телефоны:**

для справок (495) 259-53-02,  
для рекламы (495) 259-53-02

**Главный редактор** Наталья БУНЯКИНА

**Шеф-редактор**

Елена ЕЛШИНА (elshina2004@mail.ru)

**Ответственный секретарь** Ирина ШВЕЦ

**Над номером работали:**

Наталья ВОРОНИНА (n.voronina@bk.ru)  
Оксана РОДИОНОВА (prof.reporter2019@gmail.com)

**Верстка** - Константин ГРЕССЕЛЬ

Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индекс ПА002 в каталоге «Почта России»  
Зак. 3223

Тираж газеты «Мой профсоюз» 32000

Печ. л. 2,0.

Цена договорная